KUBABA

ARKEOLOJİ - SANAT TARİHİ - TARİH DERGİSİ

Yıl: 14 Sayı: 26 16 Mayıs 2017 Fiyatı: 30.00 TL



ISSN 1304-3455

KUBABA
ARKEOLOJİ - SANAT TARİHİ - TARİH DERGİSİ
2017-26

2017 İzmir -Türkiye
ISSN 1304-3455

Sahibi ve Sorumlu Yazı İşleri Yönetmeni Neşide Gençer

KUBABA DERGİ Hakemlidir ve yılda bir kez basılmaktadır.
TÜBİTAK/ULAKBİM kriterlerine uygun olarak yayınlanmaktadır.
Published once each year.

KUBABA Arkeoloji-Sanat Tarihi-Tarih Dergisi'nin hiçbir bölümü kopya edilemez.
Alıntı yapılması durumunda referans gösterilmelidir.
Yazıların yasal sorumluluğu yazarlara aittir.
It is not allowed to copy any section of KUBABA DERGİ without the permit of
KUBABA Arkeoloji - Sanat Tarihi - Tarih Dergisi

kubabadergi@hotmail.com iletişim adresine gönderilen makaleler;
bu sayının son sayfasında belirtilen biçimlerde yazıldığı takdirde kabul edilecek ve basılacaktır.
The articles that are sent to the contact address as kubabadergi@hotmail.com
will be submitted and published within Kubaba
if only they are written according to the formats given in the last page of this volume.

KUBABA Arkeoloji-Sanat Tarihi-Tarih Dergisi'nin yeni sayılarında
yayınlanması istenen makaleler için yazışma adresi:
Correspondance addreses for sending articles to following volumes of KUBABA DERGİSİ

KUBABA Arkeoloji -Sanat Tarihi-Tarih Dergisi
8050 Sokak. No: 114/5
Egekent Çiğli / İZMİR - TÜRKİYE
Tel: 0232 376 27 25

Diğer İletişim Adresleri
Other Coorrespondance Addresses:
Fax: 0232 445 15 55
E-posta: kubabadergi@hotmail.com

Dizgi, Tasarım & Baskı
İmaj Basım Yayın Reklamcılık ve Ticaret Ltd. Şti.
Karacaoğlan Mah. 6167 Sk. No: 44/A Işıkkent-İZMİR
Tel: 0(232) 472 29 60 (Pbx) • Faks: 0(232) 472 29 35
e-mail: imajmatbaacilik@yahoo.com • www.imajmatbaacilik.com
Basım Tarihi: 16 Mayıs 2017

KUBABA
ARKEOLOJİ-SANAT TARİHİ-TARİH DERGİSİ

YAYIN KURULU / EDITORIAL BOARD

Reyhan KÖRPE
Serdar ÜNAN

DANIŞMA KURULU / EDITORIAL ADVISORY BOARD

Prof. Dr. Sevinç GÜNEL
Hacettepe Üniversitesi

Prof. Dr. Binnur GÜRLER
Dokuz Eylül Üniversitesi

Prof. Dr. M. Ali KAYA
Ege Üniversitesi

Prof. Dr. Zeynep MERCANGÖZ
Ege Üniversitesi

Prof. Dr. Remzi YAĞCI
Dokuz Eylül Üniversitesi

Prof. Dr. Turgut YİĞİT
Ankara Üniversitesi

Prof. Dr. Cumhur TANRIVER
Ege Üniversitesi

Prof. Dr. Ergun LAFLI
Dokuz Eylül Ünivesitesi

Doç. Dr. Feriştah ALANYALI
Anadolu Üniversitesi

Doç. Dr. Serdar AYBEK
Celal Bayar Üniversitesi

Doç. Dr. Lale DOĞER
Ege Üniversitesi

Doç. Dr. Rukiye AKDOĞAN
Çukurova Üniversitesi

Yard. Doç. Dr. Haluk SAĞLAMTİMUR
Ege Üniversitesi

Doç. Dr. Emine Naza DÖNMEZ
İstanbul Üniversitesi

Doç. Ali ÖZ
Dokuz Eylül Üniversitesi

Yard. Doç. Dr. Hüseyin KÖKER
Süleyman Demirel Üniversitesi

ISSN 13O4-3455
İZMİR
2017

KUBABA
ARKEOLOJİ-SANAT TARİHİ-TARİH DERGİSİ

İ Ç İ N D E K İ L E R

MAKALELER / *ARTICLES*

• Amasya Müzesi'nden Pişmiş Toprak Bir Grup Unguentarium 7

A group unguentaria from amesia museum

Ali YAŞAR

İhsan POLAT

• Archaeology and history of Lydia from the early Lydian period to late antiquity 19

(8th century B.C.-6th century A.D.). An international symposium May 17-18, 2017 / Izmir, Turkey

Abstracts, Edited by Ergün LAFLI, Gülseren KAN ŞAHİN

• YAYIN KURALLARI / *RULES OF PUBLICATION* 83

other great religious sanctuary in Greece, by Lydian kings. Reference will also be made to the cult of Pelops at Olympia and to beliefs about Pelops' father Tantalos and his sister Niobe (who was closely attached to Lydia).

Key words: Pindar, Pelops, classical mythology, classical mythological sources, Lydian period, Classical period.

The "Lydian kingdom" before Croesus: An anthropological perspective

Aliénor Rufin Solas

Dr Aliénor Rufin Solas (Université Paris-Sorbonne IV)

Université Paris-Sorbonne (Paris IV), Antiquité classique et tardive, CNRS (UMR 8167), Maison de la Recherche,

3e étage - Bat.A S.302, 28 rue Serpente, F-75006 Paris, France.
E-mail: <alienor.rufinsolas@gmail.com>

This communication intends to provide a new interpretation of the few written sources available on the history of Lydia in the early Lydian times, through an anthropological perspective and with a comparative approach. Analysis of the warrior practices, relations and exchanges between aristocracies in Lydia before Croesus, between Lydians as well as between Greeks and Lydians, has never been undertaken. However, this new approach (applied to the Thracians in my Ph.D. thesis) may deeply renew our understanding of what we call the "kingdom of Lydia" and shed a new light on the social and economical context of the invention of coinage.

Key words: Early Lydian period, interregional relationships, classical written sources.

Thyateria's creation as the capital of *convensus*

Hacer Sancaktar

Dr Hacer Sancaktar (Bozok University, Yozgat)

Bozok Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, Erdoğan Akdağ Kampüsü, Atatürk Yolu 7. Km, Merkez, TR-66100 Yozgat, Turkey.

Phone: +90.506.248 53 74;
e-mail: <hacersancaktar@yahoo.com>.

After a visit of Caracalla to Thyateira in A.D. 214-215, this metropolis became a capital of a new *convensus* previous capital of which was Sardis. In this current study Caracalla's visit to Thyateira will be emphasized in the light of epigraphical and numismatic data and reasons for Thyateira's new status as a *convensus* center will be questioned. Epigraphic and numismatic evidences from other cities belonging to this new *convensus* will also be evaluated together with those obtained from Thyateira.

Key words: Thyateria, Sardis, Caracalla, *convensus*, epigraphy, numismatic, second-third century A.D.

Translated by E. Laflı.

Bath-gymnasium building of Tralles

Aslı Saraçoğlu, Arzu Özver

Professor Aslı Saraçoğlu (both at Adnan Menderes University, Aydın)

Adnan Menderes Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, Aytepe, TR-09100 Aydın, Turkey.

Phones: +90.535.406 71 72, +90.256.212 84 98/18 29; **e-mail:** <saracogluasli@gmail.com>.

Phone: +90.532.303 92 38;
e-mail: <arzu_sinav@hotmail.com>.

As Menderes river and Mountain Megosis are accepted to be the natural border in ancient texts, Tralles is seen sometimes in Caria, and sometime in Lydia. Strabo tells that, at the end of the antique way from Magnesia to Tralles Mount Megosis stands, on the right Maeander River Plain lies, and the city with its preserved surrounding is founded on a trapeze.