KATALOG

YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ YOZGAT MESLEK YÜKSEKOKULU VE EL SANATLARI DERNEĞİ-TÜRKİYE

YOZGAT BOZOK UNIVERSITY YOZGAT VOCATIONAL HIGH SCHOOL AND HANDICRAFT ASSOCIATION-TURKEY

# GÜN DÖNÜMÜ-III ULUSLARARASI DAVETLİ SANAL SERGİ

## "SOLSTICE" III.INTERNATIONAL INVITED VIRTUAL EXHIBITION



**21-26 Haziran 2023**

**21-26 June 2023**

**Son Başvuru Tarihi 15 Haziran 2023**

**Deadline for submission of artwork 15 June 2023**

# GÜN DÖNÜMÜ-III

Yozgat Bozok Üniversitesi Yozgat MYO Uluslararası Davetli Online Karma Sergi

21-26 Haziran 2023

**Etkinlik Başkanı**
**Doç.Dr.Mustafa ÖZDEMİR**

**Sergi Koordinatörü**
**Öğr.Gör.Hüseyin KARAOSMANOĞLU**

**Sergi Düzenleme Kurulu**

Doç Dr. Asım Topaklı- Sakarya Üniversitesi-Türkiye
Dr. Öğretim Üyesi Tekin Bayrak- Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi- Türkiye
Dr. Öğretim Üyesi Mustafa Konuk- Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi- Türkiye
Dr. Öğretim Üyesi Gülşah Polat- Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi- Türkiye
Öğr. Gör Yasemin Koparan- Selçuk Üniversitesi-Türkiye
Öğr. Gör. Nefise Yüksel- Yozgat Bozok Üniversitesi- Türkiye
Öğr. Gör. Ülkem Yaz- Yozgat Bozok Üniversitesi- Türkiye
Öğr.Gör. Hüseyin Karaosmanoğlu- Yozgat Bozok Üniversitesi- Türkiye
Öğr. Gör. Hamide Soysal Demirci- Yozgat Bozok Üniversitesi- Türkiye
Öğr. Gör. Abdulkadir Saylan- Yozgat Bozok Üniversitesi- Türkiye

Küratör
Emel ÇENET

## Sergi Değerlendirme Kurulu

Prof. Dr. İlham ENVEROĞLU- Selçuk Üniversitesi- Türkiye
Prof. Dr. Smanova Akmaral SMAİLOVNA - Abai Kazakh National Pedagogical University - Kazakistan
Prof. Dr. Günay ATALAYER – Marmara Üniversitesi – Türkiye
Prof. Dr. Emine NAS – Selçuk Üniversitesi – Türkiye
Prof. Dr. Yeralin Kuandyk YERALİLİ - Ahmet Yesevi Üniversitesi – Kazakistan
Prof. Dr. Melda ÖZDEMİR – Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi – Türkiye
Prof. Dr. Emine KOCA – Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi – Türkiye
Prof. Dr. Fatma KOÇ – Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi – Türkiye
Prof. Dr. N. Semen ERSÖZ UZAR – Selçuk Üniversitesi – Türkiye
Prof. Nureddin GÜLAÇTI – Kütahya Dumlupınar Üniversitesi – Türkiye
Doç. Dr. Erdal ÜNSAL – Afyon Kocatepe Üniversitesi – Türkiye
Doç. Dr. Rasim SOYLU – Aksaray Üniversitesi – Türkiye
Doç. Dr. N. Rengin OYMAN – Süleyman Demirel Üniversitesi – Türkiye
Prof. Aydın UĞURLU – Fatih Sultan Mehmet Üniversitesi – Türkiye
Prof. Dr. Faruk TAŞKALE – Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi – Türkiye
Doç. Dr. Fatma Nur BAŞARAN – Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi – Türkiye
Doç. Dr. Gülizar ÇELEBİLİK – Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi – Türkiye
Doç. Dr. Şerife YILDIZ- Selçuk Üniversitesi- Türkiye
Doç. Dr. Gulmira KENZHİBAEVA - North Kazakhstan State University – Kazakistan
Doç. Dr. Hüseyin GÜNDÜZ- Mimar Sinan Üniversitesi- Türkiye
Doç. Dr. Fania SHINDELARZHOVA – Polonya
Doç. Dr. Mehmet Fatih YELMEN –Hakkari Üniversitesi- Türkiye
Doç. Dr. Beisenbekov Zhalgasbek ZHAPPARBEKOVİCH - Ahmet Yesevi Üniversitesi– Kazakistan
Doç.Dr. Tamer ASLAN – Ondokuz Mayıs Üniversitesi- Türkiye
Doç. Dr: Haldun ŞEKERCİ- Dumlupınar Üniversitesi- Türkiye
Doç. Ezieva Zuhra Muhtarovna – Kuzey Kafkasya Devleti Beşeri Teknoloji Üniversitesi – Rusya
Doç. Hubieva Zarima Yusufovna – Kuzey Kafkasya Devleti Beşeri Teknoloji Üniversitesi – Rusya
Doç. Ezieva Zuhra MUHTAROVNA – North Caucasia State Humanitarian Technological University – Rusya
Dr. Öğr. Üyesi Mine ÜLKÜ ÖZTÜRK – Necmettin Erbakan Üniversitesi- Türkiye
Dr. Öğr. Üye. Mariyam YEZİYEVA NEHİR – Akdeniz Üniversitesi – Türkiye
Dr. Öğr. Üye. Servet Senem UĞURLU- Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi- Türkiye
Dr. Öğr. Gör. Atilla ŞİRİN - Selçuk Üniversitesi- Türkiye
Öğr. Gör Mitat Kandemir- Selçuk Üniversitesi- Türkiye

# KATILIMCILAR

Abdulkadir SAYLAN-TÜRKİYE
Abdurrahman EREN-TÜRKİYE
Abdulhamit BAYRAK-TÜRKİYE
Ali Osman ELMAS-TÜRKİYE
Aliye TÜRLÜ-TÜRKİYE
Ayşe KARABEY TEKİN-TÜRKİYE
Ayşegül YILMAZ-TÜRKİYE
Azize Melek ÖNDER-TÜRKİYE
Betül GÜNDÜZ-TÜRKİYE
Burcu BAŞARAN-TÜRKİYE
Bibigul TOLEGENOVA-KAZAKHSTAN
Çiğdem ÖZDEMİR-TÜRKİYE
Didar ÇELER-TÜRKİYE
Dilber YILDIZ-TÜRKİYE
Eda CERİT-TÜRKİYE
Eda DEMİR TOSUNOĞLU-TÜRKİYE Elif
TURAN ASLAN-TÜRKİYE
Emel ÇENET-TÜRKİYE
Emine ODABAŞI-TÜRKİYE
Emine NAS-TÜRKİYE
Emily SHİH-TAİWAN
Emine CANTÜRK-TÜRKİYE
Emine KOCA-TÜRKİYE
Eren GÖRGÜLÜ-TÜRKİYE
Faruk TAŞKALE-TÜRKİYE
Evrim KABUKÇU-TÜRKİYE
Fatma KAYA-TÜRKİYE
Fatma KOÇ-TÜRKİYE
Fatma NEMUTLU-TÜRKİYE
Fazilet CEYHANLI-TÜRKİYE
Ferah ŞAVKAR-TÜRKİYE
Fevziye YELMEN -TÜRKİYE
Gönül SEMİZ-TÜRKİYE
Gül COŞKUN-TÜRKİYE
Gülşah POLAT-TÜRKİYE
Hadi KUZU-TÜRKİYE
Hale YILMAZ GÖZENE-TÜRKİYE
Hamide SOYSAL DEMİRCİ-TÜRKİYE
Handan Sabriye YAMAN-TÜRKİYE
Hidayet BAYRAK-TÜRKİYE
Hüseyin GÜNDÜZ-TÜRKİYE
Hüseyin KARAOSMANOĞLU-TÜRKİYE
İzzet ZORLU-TÜRKİYE
Kadriye YILDIRIM ULAŞ-TÜRKİYE
Kainat ÖZPOLAT-TÜRKİYE
Kamile AKIN-TÜRKİYE
Lale YILDIR-TÜRKİYE
Mahima GUPTA-USA
Mehmet Fatih YELMEN-TÜRKİYE
Meltem UYAROĞLU-TÜRKİYE
Merve DUYDU-TÜRKİYE
Merve YEŞİL ADA-TÜRKİYE
Meryem GÜNDÜZ-TÜRKİYE
Meryem ÖZKAN-TÜRKİYE
Mikail SEVİNDİK-TÜRKİYE
Mine BALCI-TÜRKİYE
Mine CAN-TÜRKİYE
Mitat KANDEMİR-TÜRKİYE
Mouhamed NDİAYE-SENEGAL
Mustafa KONUK-TÜRKİYE
Müzeyyen AYGÜN-TÜRKİYE
Nazan ÖZCAN-TÜRKİYE
Nefise YÜKSEL-TÜRKİYE
Neslihan KILIÇ GÜRÇAY-TÜRKİYE
Nihan Semen  ERSÖZ UZAR-TÜRKİYE
Nuray IŞIK USLU-TÜRKİYE
Nurdan KUMAŞ ŞENOL-TÜRKİYE
Sabriye ÖZTÜTÜNCÜ-TÜRKİYE
Shalabay BAYANGUL-KAZAKHSTAN
Sema ÖZHAN-TÜRKİYE
Semra KILIÇ KARATAY-TÜRKİYE
Serap YILDIRIM GEREN-TÜRKİYE
Servet Senem UĞURLU-TÜRKİYE
Sevil YILMAZ AYKUL-TÜRKİYE
Suna TOPÇULU-TÜRKİYE
Şerife DOĞAN-TÜRKİYE
Şeyda GÜR-TÜRKİYE
Şirin KARAMAN-TÜRKİYE
Şule EĞRİ-TÜRKİYE
Tahsin BOZDAĞ-TÜRKİYE
Tamer ASLAN-TÜRKİYE
Tuğba SEFEROĞLU-TÜRKİYE
Ülkem YAZ-TÜRKİYE
Vedat ÖNEL-TÜRKİYE
Yasemin KOPARAN-TÜRKİYE
Yasemin YILMAZ-TÜRKİYE
Yasin DEMİRCİ-TÜRKİYE
Zeynep BALKANAL-TÜRKİYE
Zeynep DALKILIÇ-TÜRKİYE

**Sunuş**

**Kadim bir medeniyet mirasını bünyesinde taşıyan Anadolu toprakları, bin yıllardır süren birikimini eserlerine yansıtmıştır. Sanata bambaşka bir bakış açısı ve yeni bir soluk getiren Selçuklu ve Osmanlı Medeniyeti ise tarihimizin önemli dönüm noktalarını temsil eder. Bu dönemde Minyatür, Hat, Tezhip gibi gelenekli sanatlar zirve noktasına ulaşmış, Cumhuriyetle birlikte milli sanat anlayışı gelişmiş, bu alanda yepyeni bir çığır açılmıştır.**

**Bu noktada sanatın toplumların kültürlerini oluşturan, onları besleyen ve yaşatan en önemli unsurlardan birisi olduğu aşikârdır. Sanatçı ise bu önemli misyonu üzerinde taşıyan, kendi dönemi ve sonrasına aktaran bir kültür elçisidir. Sanatın ve sanatçının değer gördüğü toplumlar, ruh ve düşünce dünyaları aydınlık toplumlardır.**

**Kurulduğu günden bugüne eğitim-öğretim faaliyetleri yanında kültür ve sanat çalışmalarına da büyük önem veren Üniversitemiz, sanatın her dalında üretimi teşvik eden, sanatçıya değer veren bir misyon üstlenmiştir. Bunun en büyük örneği Yozgat Meslek Yüksekokulu bünyesinde bir yandan eğitim-öğretim faaliyetini sürdürürken öte yandan öğrencilerimizin sanat alanında yetişmeleri için büyük bir özveri ile çalışan El Sanatları Programımızdır.**

**Üniversitemiz Yozgat Meslek Yüksekokulu El Sanatları Programı ve El Sanatları Derneği'nin ortaklaşa düzenlemiş olduğu ve bu yıl üçüncüsü düzenlenen Gündönümü-III. Uluslararası Davetli Sanal Sergisi alanında yetkin sanatçılarımızın hazırladıkları eserlerden oluşmaktadır. 21-26 Haziran 2023 tarihinde düzenlenen sergide yer alan eserlerden oluşan bu çalışma inanıyorum ki sanatımızın gelişmesine katkı sağlayacaktır.**

**Sergide emeği geçen El Sanatları programımızın kıymetli Hocalarına, serginin paydaşı olan El Sanatları Derneği'ne, eserleriyle bu sergiye katkı sunan sanatkârlarımıza çok teşekkür ediyorum. Serginin, sanatımızın gelişmesine katkı sağlaması ve bu yolda umudumuzu yeşertmesi en büyük temennimiz olacaktır.**

**Prof. Dr. Ahmet Karadağ**
**Rektör**

**“Gün dönümü” kelimesinin İngilizcesi olan “solstice”, Latince “sol” (güneş) ve stitium (durmak) kelimelerinden türetilmiştir. 21 Haziran’da gerçekleşen gün dönümünde kuzey yarım kürede yaz mevsimi başlamakta olup, bu tarihte en uzun gündüz, en kısa gece yaşanmaktadır. Aynı zamanda doğada iklimsel ve buna bağlı değişiklikler de oluşmaktadır. Sergimizin teması olarak ‘’Gün Dönümü” seçilmesinin nedeni sadece sergi tarihinin 21 Haziran olması değil, aynı zamanda bu serginin doğasını da temsil etmesidir.**

**Gündönümü sergisi III de katılan sanatçılarımızın eserleri gene yüksek performansların karşılığı olan yaratıcı, özgün ve çeşitlilik gösteren eserler olarak 21 Haziran’daki mevsimsel dönüşüme dayalı çeşitliliğe sahiptir. Kıymetli sanatçılarımızın eserleri sergilemek ve incelemek için “Solstice-Gün Dönümü Uluslararası Davetli Sanal Sergi III “ün 21 Haziran 2023’de düzenlenmesinin uygun olduğunu düşündük.**

**Ulu önder Atatürk Sanatçı, toplumda uzun çalışma ve uğraşlardan sonra alnında ışığı ilk hisseden insandır sözüyle sanata ve sanatçıya destek sağlamıştır. Sanatın olmadığı bir yaşam, özgürlükten, düşünceden, duygudan ve bilimden de uzak olacağından, sergimize katkıda bulunan sanatçılarımıza, düzenleme kurulu üyeleri, katalog ve afişin hazırlanmasında emeği geçen Hüseyin KARAOSMANOĞLU’na ve küratörümüz Emel ÇENET’e sundukları katkılar için teşekkürlerimizi sunarım.**

**Doç. Dr. Mustafa ÖZDEMİR**

# Abdulkadir SAYLAN



**Eser Adı:Çiçekli Ebru**
**Boyutları / Dimensions:** 35x45
**Yapım Yılı / Year:** 2021
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Klasik ebru tekniği

# Abdurrahman EREN



**Eser Adı:Gün Başlarken**
**Boyutları / Dimensions:** 60x80
**Yapım Yılı / Year:** 2013
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Fotoğraf

# Abdülhamit BAYRAK



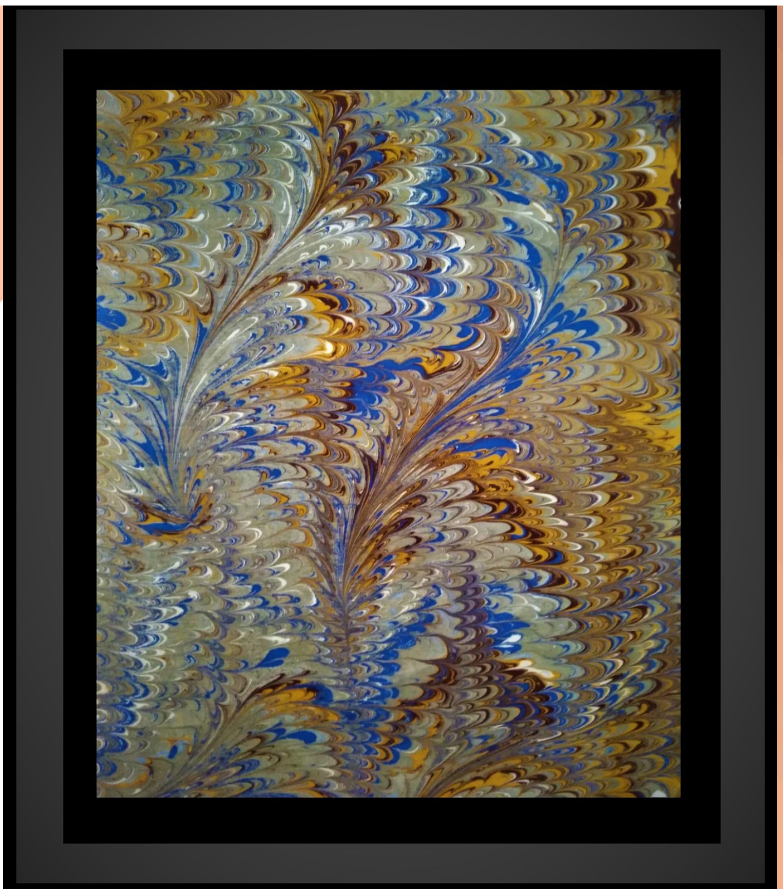
**Eser Adı: GÜNDÖNÜMÜ**
**Boyutları / Dimensions:** 25*25
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
FİLOGRAFİ

# Ali Osman ELMAS




**Eser Adı: Doğuş**
**Boyutları / Dimensions:** 17*35
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Serbest Teknik

# Aliye TÜRLÜ



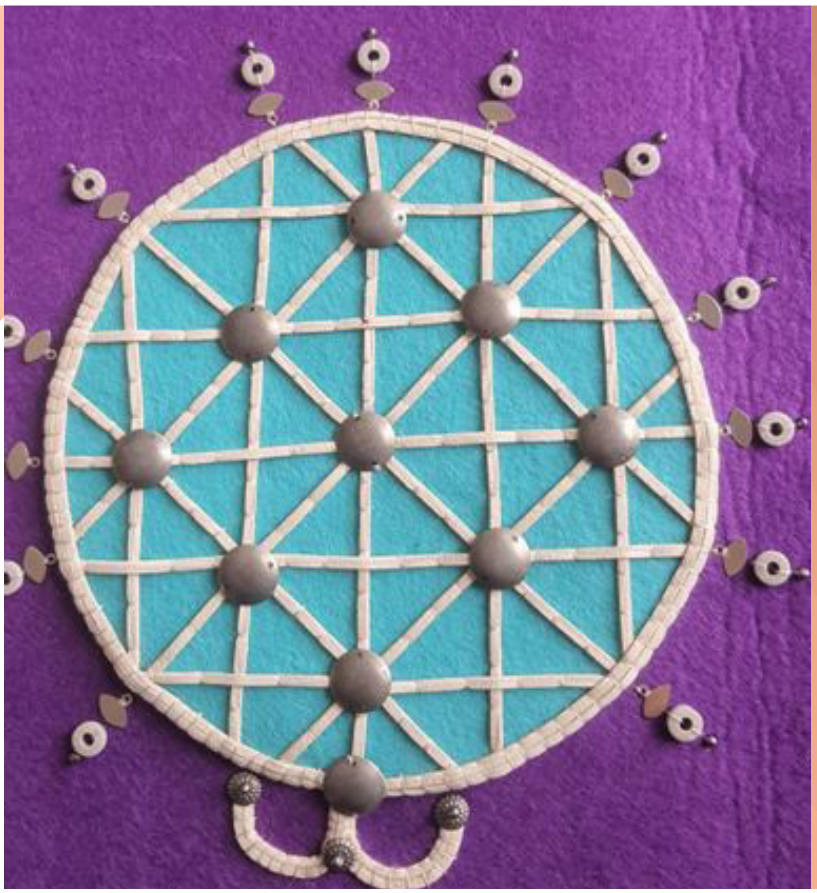
**Eser Adı: A_Türlü_35x50_01**
**Boyutları / Dimensions:** 35x50
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Şal Ebrusu

# Ayşe KARABEY TEKİN



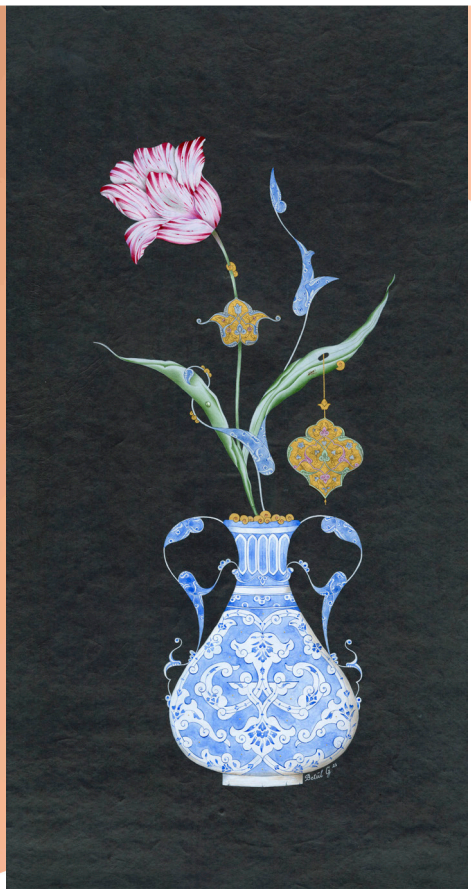
**Eser Adı: Yadigar**
**Boyutları / Dimensions:** 35x27
**Yapım Yılı / Year:** 2022
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Karisik teknik

# Ayşegül YILMAZ



**Eser Adı: ETİ**
**Boyutları / Dimensions:** 30x30
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Kordon tutturma, aplike,

# Betül GÜNDÜZ



**Eser Adı: Rumi ile Lale**
**Boyutları / Dimensions:** 60x40
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Klasik Teknik ve tarama tekniği

# Burcu BAŞARAN



**Eser Adı: Laodikya**
**Boyutları / Dimensions:** 63x42
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Atık kumaşların makine dikişi ve aplike yöntemi birleştirmesi üzerine basit el nakışı

# Bibigul TOLEGENOVA



**Eser Adı: Tui and La**
**Boyutları / Dimensions:** 40x50
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Beads

# Çiğdem ÖZDEMİR



**Eser Adı: Good Morning**
**Boyutları / Dimensions:** 30x35
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Karışık teknik

# Didar ÇELER



**Eser Adı: Entropi**
**Boyutları / Dimensions:** 47x70
**Yapım Yılı / Year:** 2021
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Karışık Deri Tekniği Tablo

# Dilber YILDIZ



**Eser Adı: Hayatın akışı**
**Boyutları / Dimensions:** 60 x 70
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
çözgü yüzlü dimi örgüsü

# EDA CERİT



**Eser Adı: DEĞİŞİM / CHANGE**
**Boyutları / Dimensions:** 70x100
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
DİJİTAL SANAT / DIGITAL ART

# Eda DEMİR TOSUNOĞLU



**Eser Adı: Zülüf Bağtak**
**Boyutları / Dimensions:** Çap: 16 cm
**Yapım Yılı / Year:** 2021
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Kalıpla Serbest Şekillendirme ve Kazıma Tekniği

# Elif TURAN ASLAN



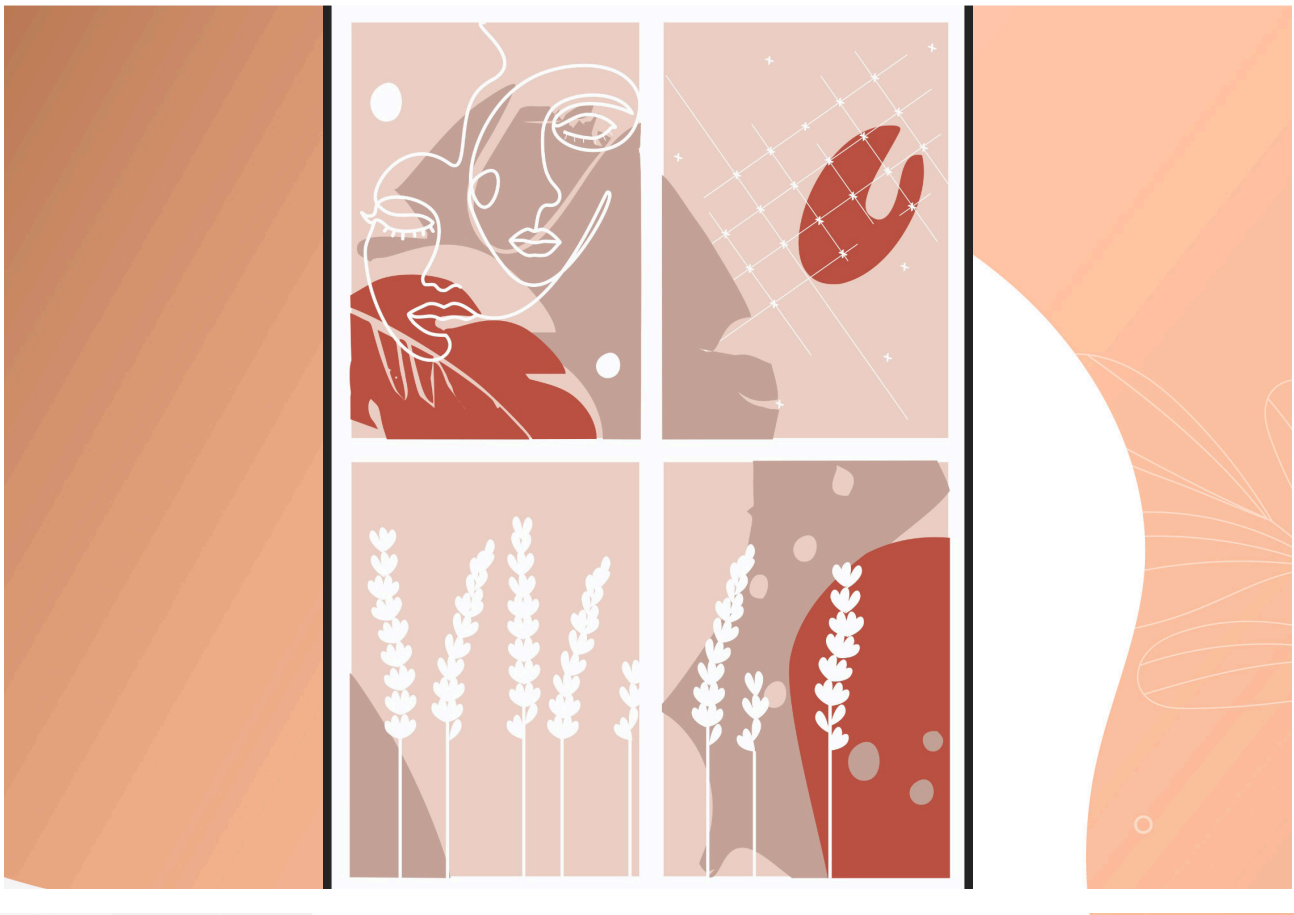
**Eser Adı: Şahmeran**
**Boyutları / Dimensions:** 35x50
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Akrilik boyama tekniği

# Emel ÇENET



**Eser Adı: İSİMSİZ**
**Boyutları / Dimensions:** 17x90
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Kenevir kumaşı üzerine tepmekeçe tekniği

# Emine ODABAŞI



**Eser Adı: Name of theWork KADIN 3**
**Boyutları / Dimensions:** 35x50
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Nakış, boya, kolaj

## Emine NAS




**Eser Adı: Heros**
**Boyutları / Dimensions:** 60x40
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Mixedmediaart

# Emily SHIH




**Eser Adı: Yellow Mood**
**Boyutları / Dimensions:** 29.7x21
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Digital Art

# Emine CANTÜRK



**Eser Adı: Kuşlar**
**Boyutları / Dimensions:** 25 cm tabak
**Yapım Yılı / Year:**
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Turkuaz Sır Altı Çini Boya

# Emine KOCA



**Eser Adı: Rumi ile Lale**
**Boyutları / Dimensions:**
**Yapım Yılı / Year:**
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**

# Eren GÖRGÜLÜ



**Eser Adı: İsimsiz**
**Boyutları / Dimensions:** 40x30
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Fotoğraf

# Faruk TAŞKALE



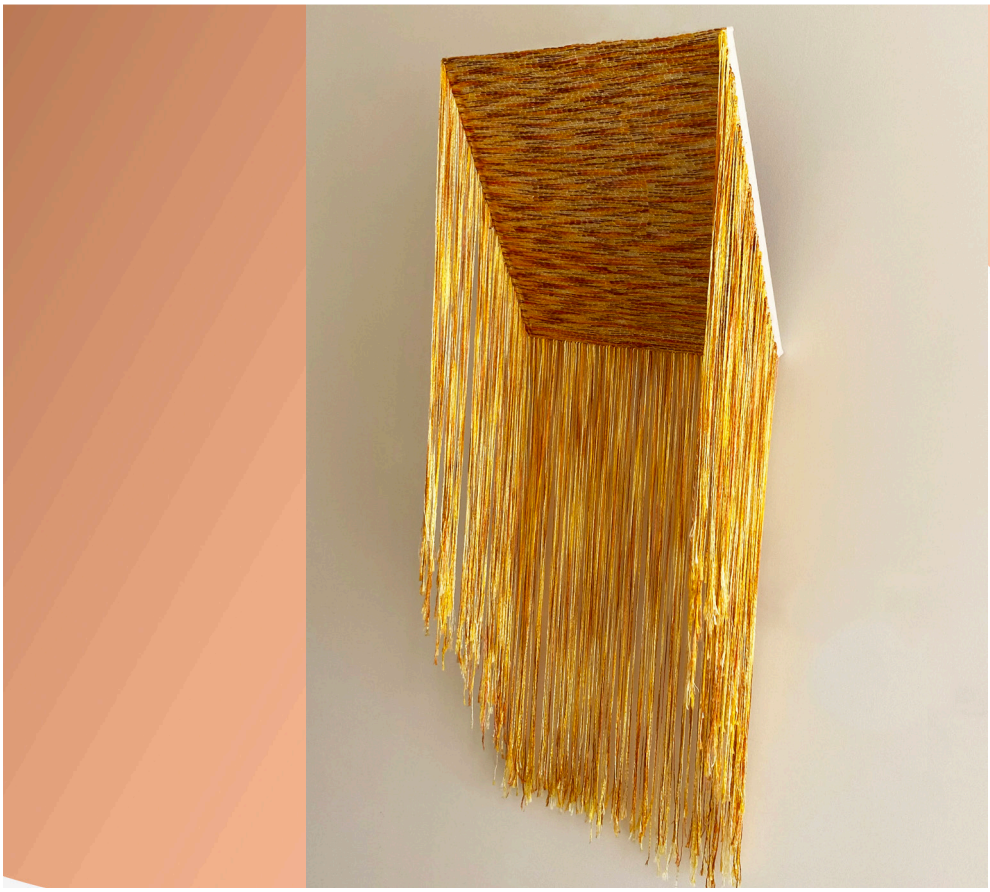
**Eser Adı: İLAHİ AŞK**
**Boyutları / Dimensions:** 50x50
**Yapım Yılı / Year:**
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
KAĞIT ÜZERİNE ALTIN VE GUAJ BOYA
TARAMA TEKNİĞİ

# Evrim KABUKCU



**Eser Adı: Döngü**
**Boyutları / Dimensions:** 30x30
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Karışık

# Fatma KAYA



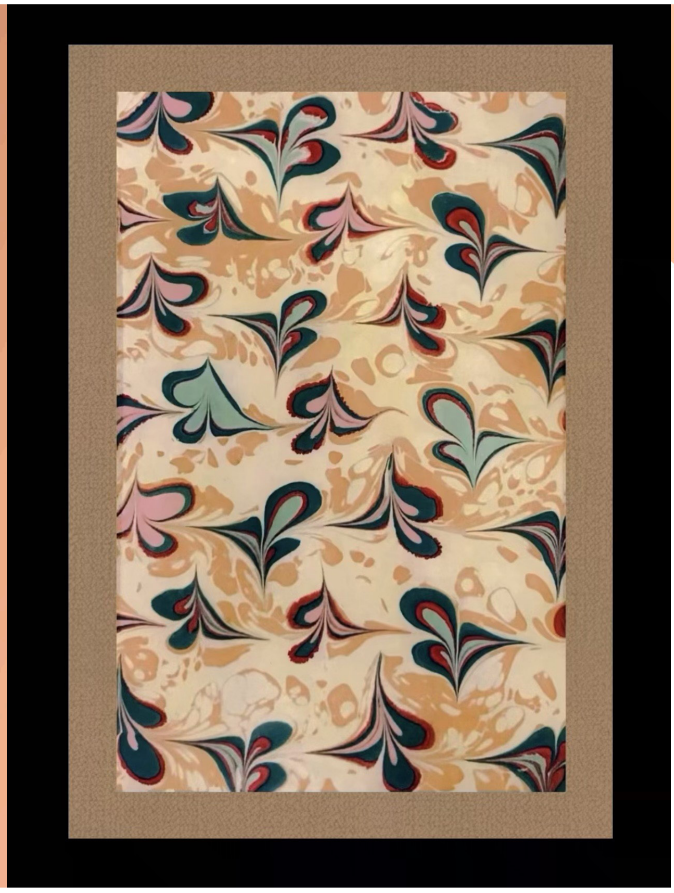
**Eser Adı: İsimsiz**
**Boyutları / Dimensions:** 40x40
**Yapım Yılı / Year:** 2022
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Karışık Teknik

# Fatma KOÇ



**Eser Adı: GİRDAP**
**Boyutları / Dimensions:** 35x50
**Yapım Yılı / Year:** 2022
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Kağıt üzerine ebru

# Fatma NEMUTLU



**Eser Adı: Hatip Ebrusu**
**Boyutları / Dimensions:** 30x45
**Yapım Yılı / Year:** 2020
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Ebru tekniği

# Fazilet CEYHANLI




**Eser Adı: “BAĞLANTI” (CONNECTION)**
**Boyutları / Dimensions:** 21x29
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Kolaj/Nakış (Collage, embroidery)

# Ferah ŞAVKAR



**Eser Adı: Akılda Kalanlar**
**Boyutları / Dimensions:** 39x 81
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Desenli tek katlı el dokuması

# Fevziye YELMEN



**Eser Adı: DEKORATİFLER**
**Boyutları / Dimensions:** 40x40
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
SERAMİK-MASKELEME

# Gönül SEMİZ



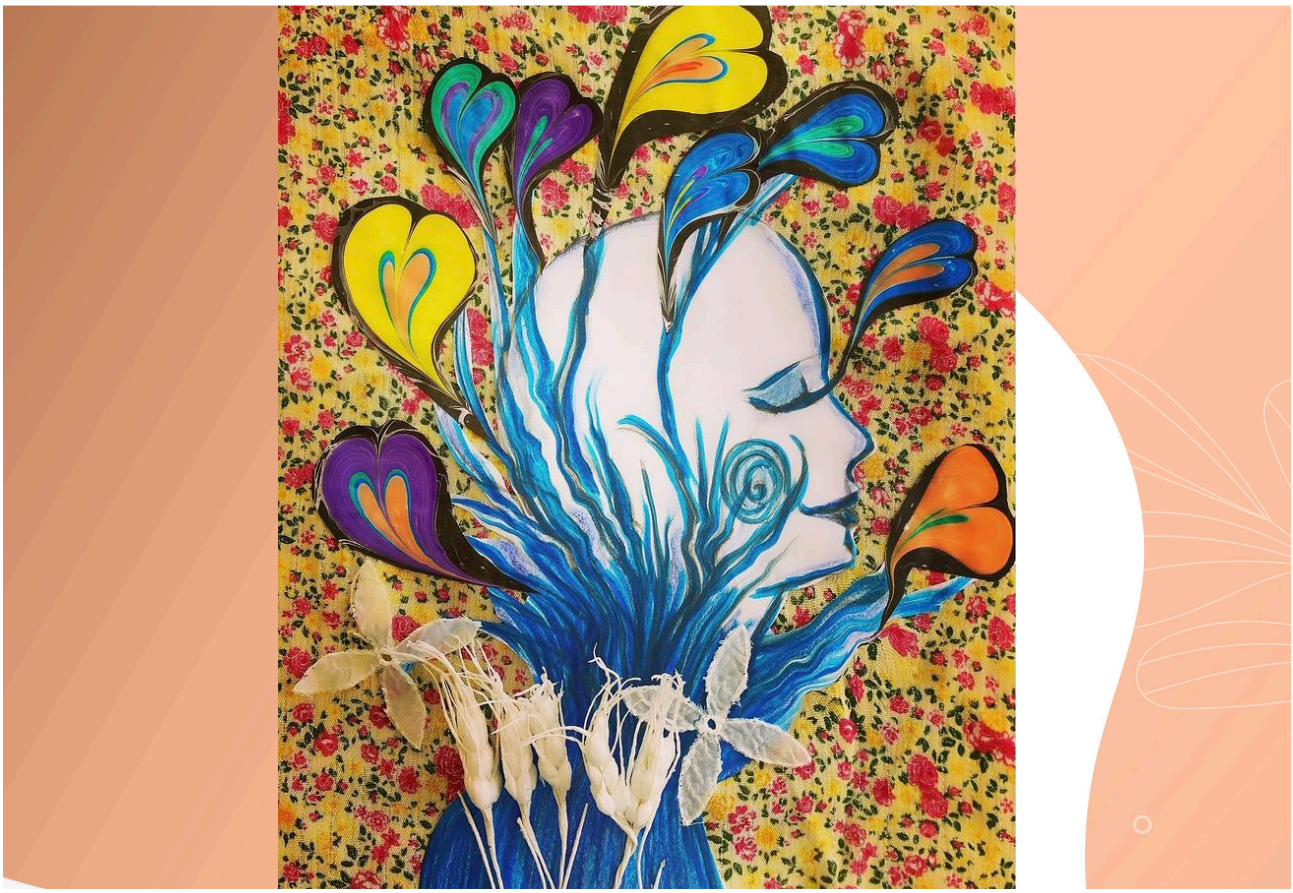
**Eser Adı: GÖLGE**
**Boyutları / Dimensions:** 40x40
**Yapım Yılı / Year:** 2018
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Karışık Teknik

# Gül ÇOŞKUN



**Eser Adı: Bahar**
**Boyutları / Dimensions:** 20x28
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Dokuma, nakış

# Gülşah POLAT



**Eser Adı: İSİMSİZ**
**Boyutları / Dimensions:30x35**
**Yapım Yılı / Year:** 2022
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
KOLAJ

# Hadi KUZU



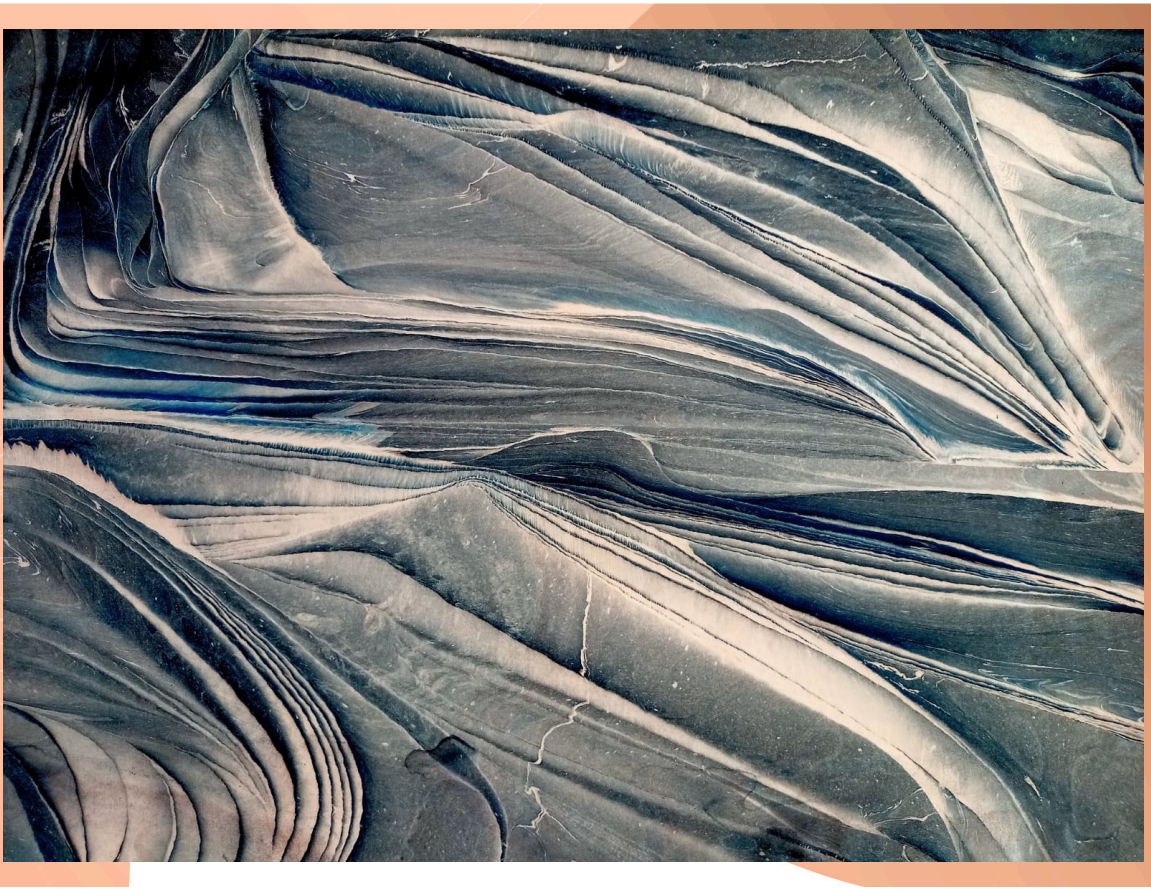
**Eser Adı: “KÜMBET”**
**Boyutları / Dimensions:** 80x60
**Yapım Yılı / Year:** 2020
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Tuval Üzeri Karısık Teknık

# Hale YILMAZ GÖZENE



**Eser Adı: Yellow Circle**
**Boyutları / Dimensions:** 15x20
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Karışık teknik

# Hamide SOYSAL DEMİRCİ



**Eser Adı: İsimsiz**
**Boyutları / Dimensions:** 35x50
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Dalgalı Ebru

# Handan Sabriye YAMAN




**Eser Adı:  S-Dalgası**
**Boyutları / Dimensions:**
**Yapım Yılı / Year:** 2018
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Ahşap

# Hidayet BAYRAK



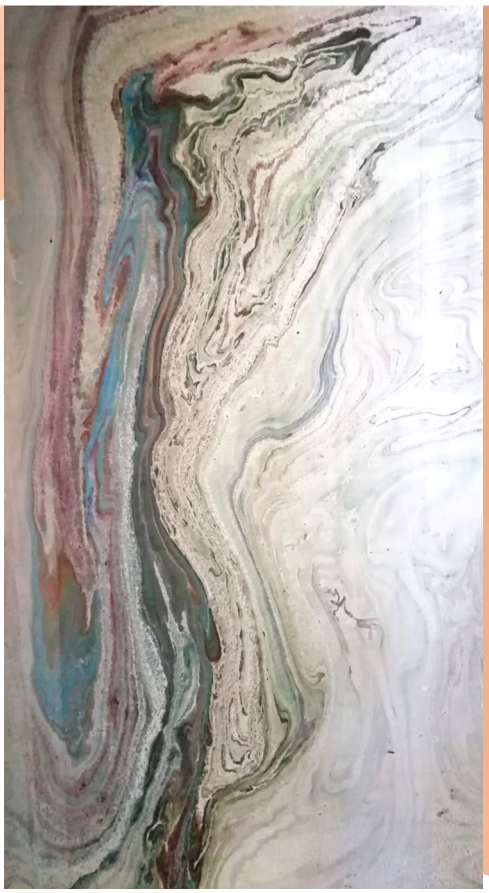
**Eser Adı: İSİMSİZ**
**Boyutları / Dimensions:** 50x70
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Resim tuvali üzerine, yağlı boya

# Hüseyin GÜNDÜZ



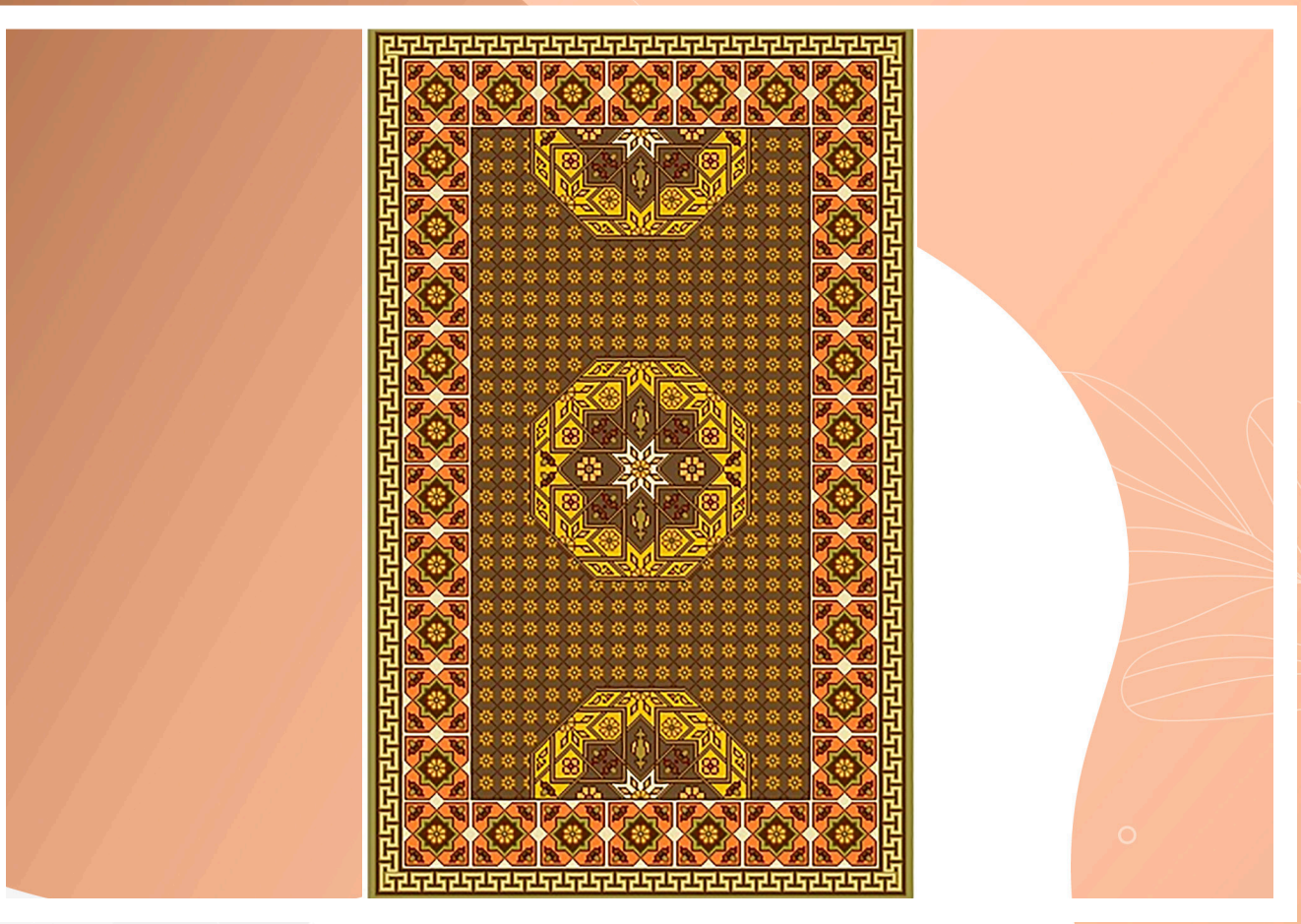

**Eser Adı: HİLYE-İ ŞERÎFE**
**Boyutları / Dimensions:** 128 x 97
**Yapım Yılı / Year:**
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
YAZI ÇEŞİDİ MUHAKKAK, SÜLÜS,
CELÎ SÜLÜS.

# Hüseyin KARAOSMANOĞLU



**Eser Adı: Modern Ebru**
**Boyutları / Dimensions:** 45x85
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Modern ebru tekniği

# İzzet ZORLU



**Eser Adı: Halıda Mimari Esintiler**
**Boyutları / Dimensions:** 2000 x 3225 pixels
**Yapım Yılı / Year:** 2020
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Milimetrik kağıtta tasarım, dijital ortamda uygulama

# Kadriye YILDIRIM ULAŞ



**Eser Adı: KELEBEĞİN DOĞUŞU**
**Boyutları / Dimensions:** 80x100
**Yapım Yılı / Year:** 2016
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
YAGLIBOYA

# Kainat ÖZPOLAT



**Eser Adı: Vazo**
**Boyutları / Dimensions:** 25x35
**Yapım Yılı / Year:** 2007
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Sulu Boya

# Kamile AKIN




**Eser Adı: TEZHİP**
**Boyutları / Dimensions:** 25x35
**Yapım Yılı / Year:** 2019
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Murakka üzerine altın ve guaj boya

# Lale YILDIR



**Eser Adı: Mozaik**
**Boyutları / Dimensions:** 20x25
**Yapım Yılı / Year:** 2019
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Klasik tezhip

# Mahima GUPTA




**Eser Adı: Bright and Sunny**
**Boyutları / Dimensions:** 40x51
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Mixed media

# Mehmet Fatih YELMEN



**Eser Adı: BULUTLAR**
**Boyutları / Dimensions:** 30x40
**Yapım Yılı / Year:** 2022
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
FOTOĞRAF

# Azize Melek ÖNDER



**Eser Adı: Şekerlik**
**Boyutları / Dimensions:** 25x25
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Torna İle Şekillendirme, 1000C, Sıraltı boya-Artistic sır

# Meltem UYAROĞLU



**Eser Adı: İZ**
**Boyutları / Dimensions:** 2x38
**Yapım Yılı / Year:** 2021
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Çarpana dokuma tekniği

# Merve DUYDU



**Eser Adı: “Pus”**
**Boyutları / Dimensions:** 36x50
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Karışık teknik

# Merve YEŞİL ADA



**Eser Adı: POLİFONİ I**
**Boyutları / Dimensions:** 50 x 35
**Yapım Yılı / Year:** 2018
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Tuval Üzerine Akrilik Boya, Kömür Kalem ve Kâğıt

# Meryem GÜNDÜZ




**Eser Adı: Bahar**
**Boyutları / Dimensions:** 40x30
**Yapım Yılı / Year:**
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Tuval üzerine yağlıboya

## Meryem ÖZKAN



**Eser Adı: Döngü**
**Boyutları / Dimensions:** 26x26
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Deri doku tekniği, yağlı boya eskitme tekniği, el nakış iğne ardı ve zincir işi teknikleri.

# Mikail SEVİNDİK



**Eser Adı: Lale**
**Boyutları / Dimensions:** 30x30
**Yapım Yılı / Year:** 2022
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Sıraltı boyama tekniği

# Mine BALCI



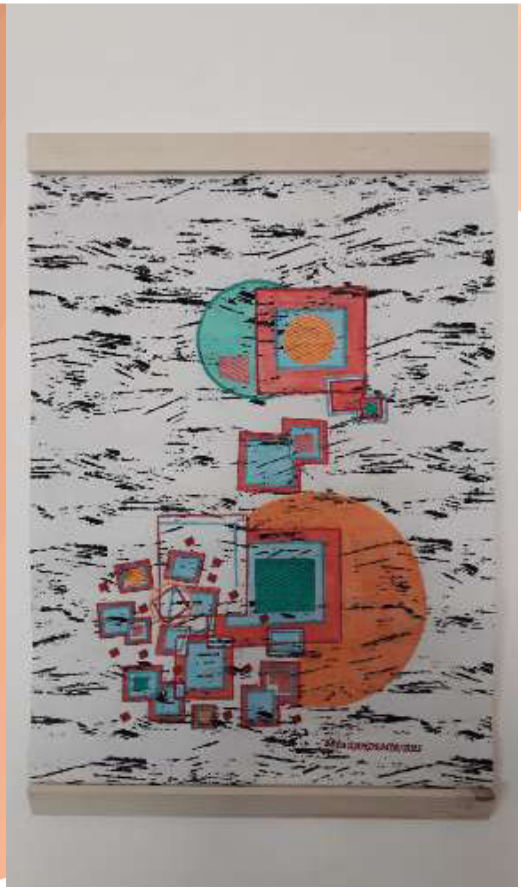
**Eser Adı: Derin**
**Boyutları / Dimensions:** 45x45
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Kumaşlar katlı kullanılarak derinlik etkisi vermek üzere yüzey tasarımı oluşturuldu.

# Mine CAN



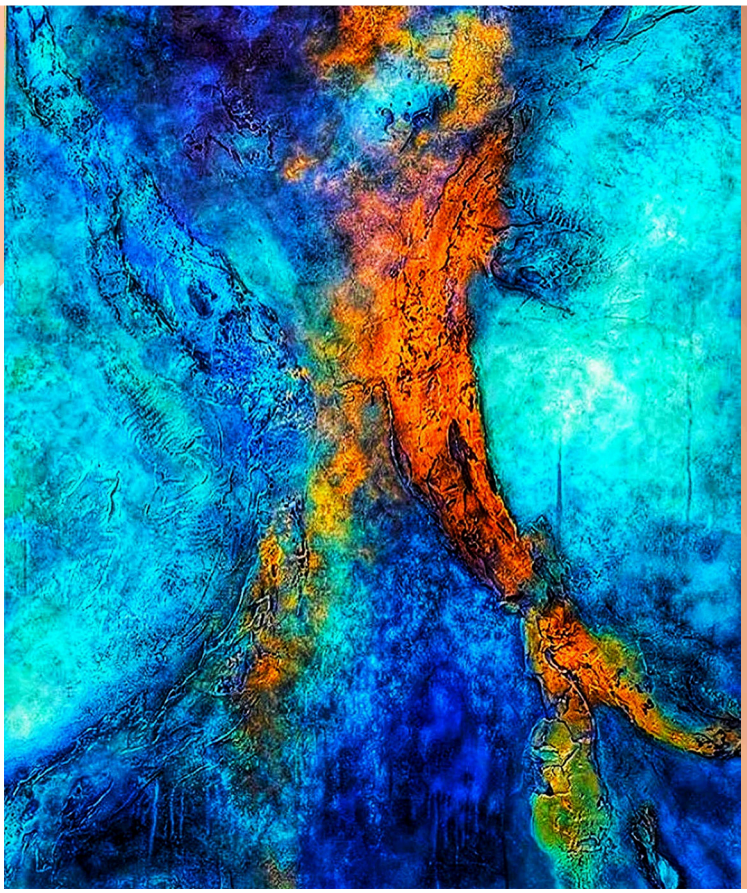
**Eser Adı: İsimsiz**
**Boyutları / Dimensions:** 11x18
**Yapım Yılı / Year:** 2016
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Pul ve boncuk tutturma teknikleri

# Mitat KANDEMİR



**Eser Adı: Biçim**
**Boyutları / Dimensions:** 50x100
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Nakış, Baskı, Boya

# Mouhamed NDİAYE



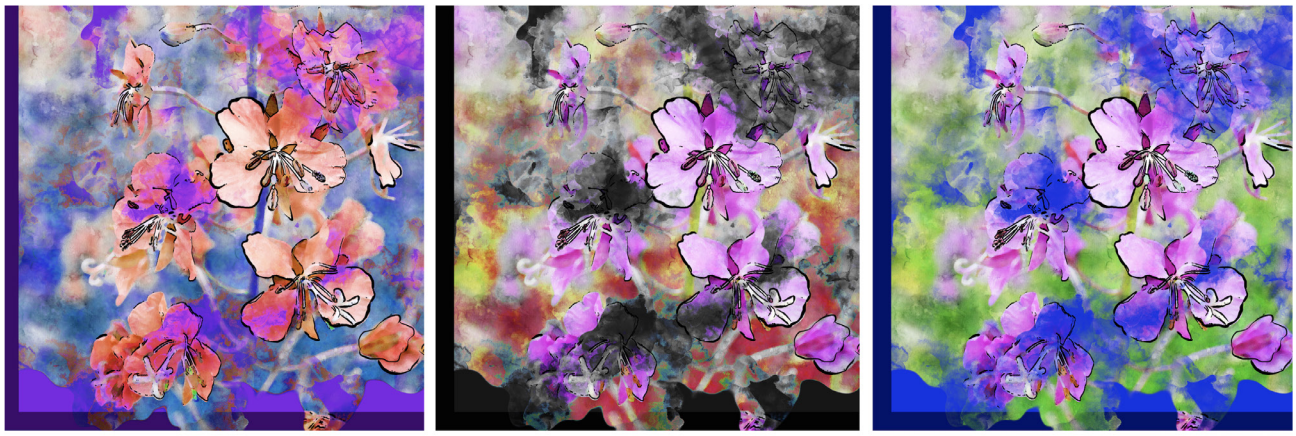
**Eser Adı: The Blue Liner WI**
**Boyutları / Dimensions:** 100x70
**Yapım Yılı / Year:** 2020
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Mixed media

# Mustafa KONUK



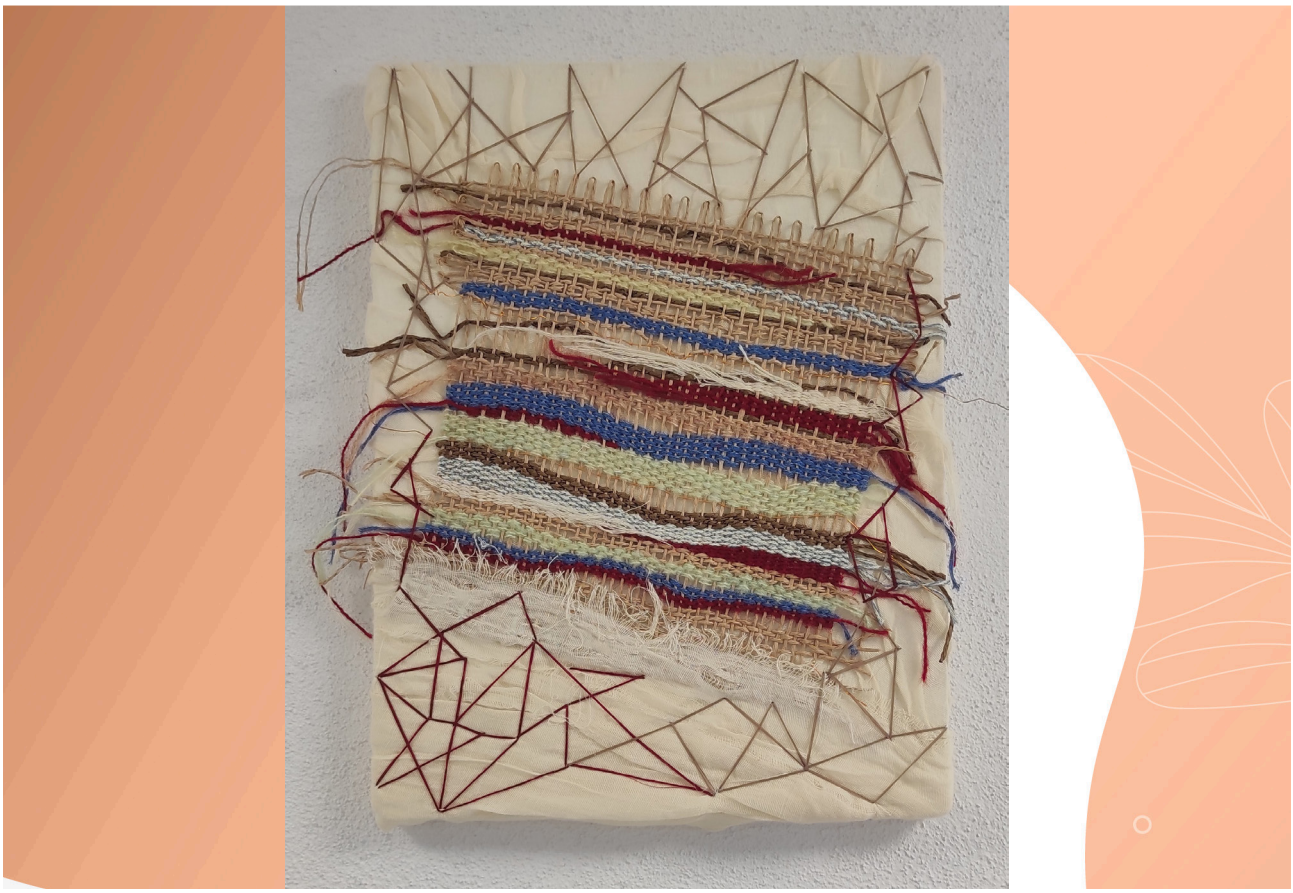
**Eser Adı: BAŞAKLAR**
**Boyutları / Dimensions:** 90X120
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Geleneksel Geometrik Kapalı Düğüm Tekniği

# Müzeyyen AYGÜN



**Eser Adı: Flower Garden**
**Boyutları / Dimensions:** 90x90
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Dijital Tekstil Tasarımı

# Nazan ÖZCAN



**Eser Adı: İsimsiz / Anonymous**
**Boyutları / Dimensions:** 50x40
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Lif Sanatı / Manipülasyon – Bezayağı Dokuma
Fiber Art / Manipulation – Plain Weaving

# Nefise YÜKSEL



**Eser Adı: Kadının mektubu**
**Boyutları / Dimensions:** 35x50
**Yapım Yılı / Year:** 2022
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Guaj boya

# Neslihan KILIÇ GÜRÇAY



**Eser Adı: DAĞINIK**
**Boyutları / Dimensions:** 35x50
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
mürekkep kağıt

# NİHAN SEMEN ERSÖZ UZAR



**Eser Adı: DÖNÜŞÜM**
**Boyutları / Dimensions:** 35x50
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
TUVAL ÜZERİNE DİJİTAL BASKI

# Nuray Işık USLU



**Eser Adı: Tuğra**
**Boyutları / Dimensions:** 20x30
**Yapım Yılı / Year:** 2022
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Katı Tekniği

# Nurdan KUMAŞ ŞENOL



**Eser Adı: UZAK**
**Boyutları / Dimensions:** 3.02 MB
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Fotoğraf

# Sabriye ÖZTÜTÜNCÜ



**Eser Adı: Meraklılar I**
**Boyutları / Dimensions:** 50 x60
**Yapım Yılı / Year:**
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Teknik Tuval Üzerine Akrilik Boya

# Shalabay BAYANGUL



**Eser Adı: Special taste**
**Boyutları / Dimensions:** 40x40
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Beads

# Sema ÖZHAN



**Eser Adı: Şaman Kurt Başlığı**
**Boyutları / Dimensions:** 65x35
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Islak ve kuru keçe tekniği.

# Semra KILIÇ KARATAY



**Eser Adı: Keçe Çalışması**
**Boyutları / Dimensions:** 50x70
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Tepme ve iğneleme keçe

# Serap YILDIRIM GEREN



**Eser Adı: GÖZYAŞI VAZO**
**Boyutları / Dimensions:** 30 cm
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
SIRALTI /ÇİNİ

# Servet Senem UĞURLU



**Eser Adı: Aynalı Düğün Bayrağı**
**Boyutları / Dimensions:** 15x29x1
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Çarpana, kırkyama, dikiş, işleme, boncuk oyası

# Sevil YILMAZ AYKUL



**Eser Adı: Duruluk**
**Boyutları / Dimensions:** 25x35
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Tuvale akrilik boya çalışması yapılarak doğal kum sanatının icra edilmesi.

# Suna TOPÇULU



**Eser Adı: Emel’im Yörük Kilimi**
**Boyutları / Dimensions:** 110x85
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
El Boyaması

# Şerife DOĞAN



**Eser Adı: BAHAR**
**Boyutları / Dimensions:** 35x50
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
DİREK OLARAK DERİ ÜZERİNE VURMA YOLU İLE BASI-LARAK ÇEŞİTLİ ŞEKİLLER VERİLMİŞTİR. PUL BONCUK DİKİMİ VE YAPIŞTIMA İŞLEMİ YAPILMIŞTIR.

## Şeyda GÜR



**Eser Adı: Bakış**
**Boyutları / Dimensions:** 20x30
**Yapım Yılı / Year:** 2022
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Karakalem

# Şirin KARAMAN



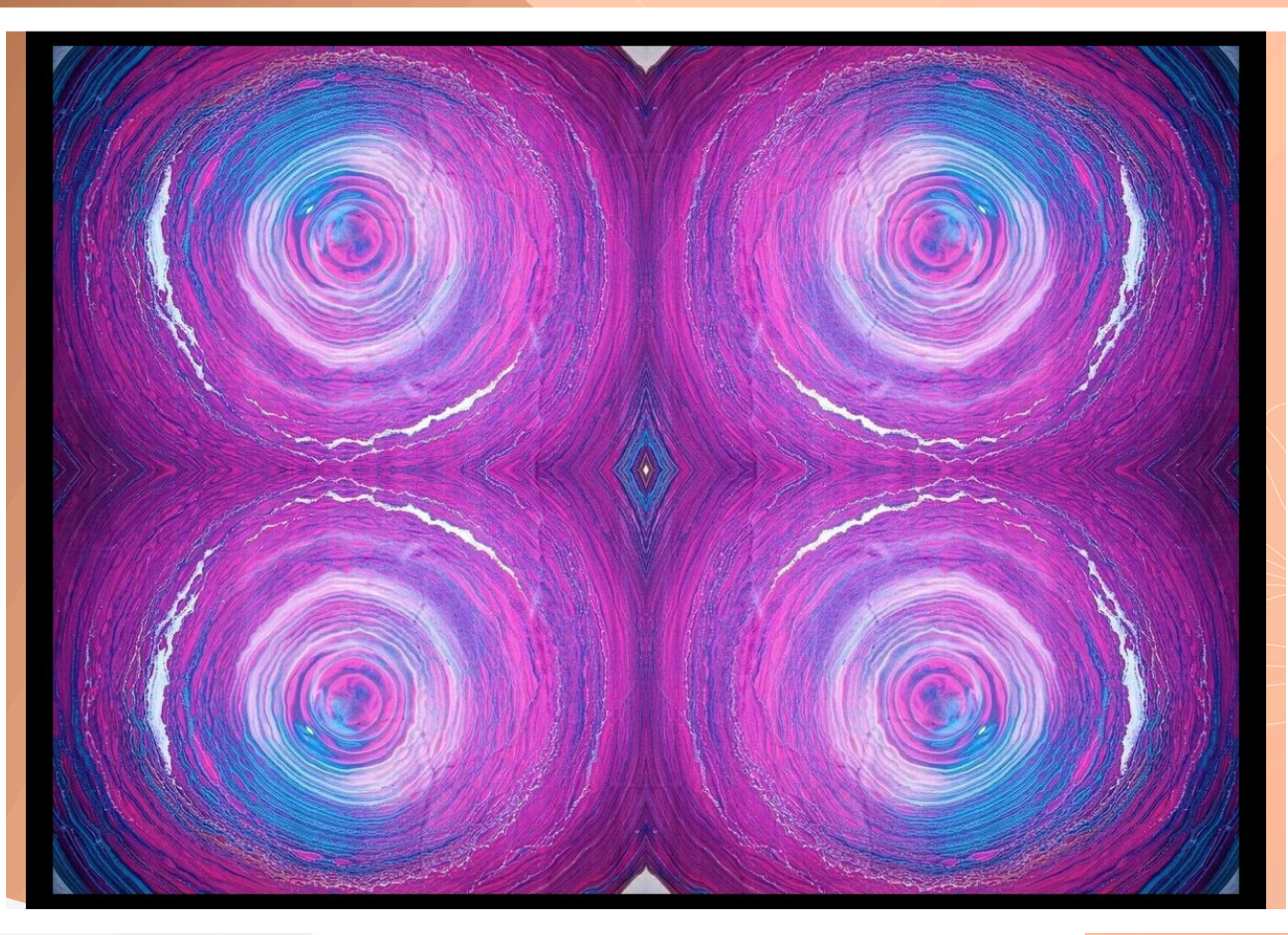
**Eser Adı: Boncuk**
**Boyutları / Dimensions:** 27x35
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Zili dokuma tekniği ve püskül

# Şule EĞRİ



**Eser Adı: Yeniden**
**Boyutları / Dimensions:** 22x22
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Karışık Teknik

# Tahsin BOZDAĞ



**Eser Adı: KAYBOLUŞ**
**Boyutları / Dimensions:** 35x50
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Geleneksel Türk Ebru Sanatı

# Tamer ASLAN



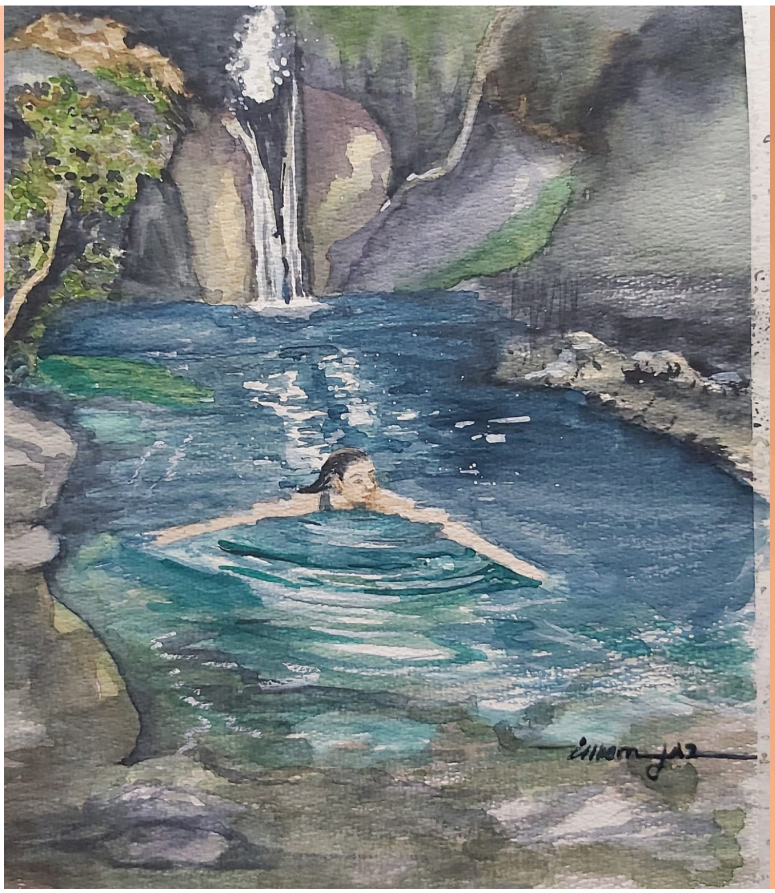
**Eser Adı: Portre - Portrait**
**Boyutları / Dimensions:** 42X32
**Yapım Yılı / Year:** 2022
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Rölyef - Relief

# Tuğba SEFEROĞLU



**Eser Adı: Meteor**
**Boyutları / Dimensions:** 23x26
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Şönil (chenille) dikiş tekniği

# Ülkem YAZ



**Eser Adı: Yazı Özledik**
**Boyutları / Dimensions:** 20x30
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Suluboya

# Vedat ÖNEL



**Eser Adı: Maske**
**Boyutları / Dimensions: 29x42**
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Alçı kalıp üzerine plastik materyal -Serbest

# Yasemin KOPARAN



**Eser Adı: Selçuklu**
**Boyutları / Dimensions:** 50x70
**Yapım Yılı / Year:** 2021
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Baskı, nakış, iğneli keçe,

# Yasemin YILMAZ



**Eser Adı: İkizler**
**Boyutları / Dimensions:** 60x80
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Karışık Teknik

# Yasin DEMİRCİ



**Eser Adı: İsimsiz**
**Boyutları / Dimensions:** A5
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
FOTOĞRAF

# Zeynep BALKANAL



**Eser Adı: Ağaç Baskı Pano**
**Boyutları / Dimensions:** 35x50
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Ağaç baskı tekniği

# Zeynep DALKILIÇ




**Eser Adı: Anadolunun gözleri**
**Boyutları / Dimensions:** 30x30
**Yapım Yılı / Year:** 2023
**Teknik Bilgiler ve Malzeme / Techniqueand Material:**
Tuval Üzerine Akrilik