2nd International Group Exhibition

"Adventure of Art from Traditional to Contemporary"

May 21- 22, 2022

Izmir

ISBN: 978-625-8151-09-1

ABOUT EXHIBITION

International Committee

Prof. Dr. ADNAN TEPECİK
Prof. Dr. Alev KURU
Prof. Dr. Ali ARSLAN
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Birsen ÇİLEROĞLU
Prof. Dr. Canan DELİDUMAN
Prof. Dr. Didem ATİS ÖZHEKİM
Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR
Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Esen ÇORUH
Prof. Dr. Esin SARIOĞLU
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK
Prof. Dr. F. Dilek ALPAN
Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Prof. Dr. Fatma KALAOĞLU
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Prof.Dr. Hülya TEZCAN
Prof.Dr. Maha ALANAZİ
Prof. Dr. Meliha YILMAZ
Doç. Dr. Abdulsemet AYDIN
Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Doç. Dr. Meryem ARGA ŞAHİNOĞLU
Prof. Dr. Neşe Y. ÇEĞİNDİR
Prof. Dr. Nurgül KILINÇ
Prof. Dr. Özlem ALP
Prof.Dr. Pınar G. ÖZLÜ
Prof. Dr. Saliha AĞAÇ
Doç. Dr. Semra ÇEVİK
Prof.Dr. Ziynet ÖNDOĞAN
Dr. Lale Sariye AKAN
Prof. Dr. Bülent KURTİŞOĞLU
Prof. Dr. Vedat ÖZSOY
Prof. Dr . Siyamek Hüseyinelizade
Assoc. Dr. Abbas Ghaffari
Assoc. Dr Ali Vandshoari
Dr. Ahmad Nadalian
Assoc.Dr. Mehdi Mohammadzadeh
Prof. Dr. Gülzar İbrahimova
Shahed Aboul Hosn
Khadzhimurat Khadzhiev
Fatmira Shehu

International Jury

Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Fatma KOÇ -
Lisepile Sanghtam -
Sonali Malhotra -
Furqan Faisal
Irina Patsy -
Benedetta Flavia -
Salman Hussein -
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Bülent Salderay

Curators

Dr. Gültekin Gürçay
Dr. Amaneh Manafidizaji

ISBN: 978-625-8151-09-1

www.egekongresi.org

Artists

Açelya Betül Gönüllü
Arzu PİLEVNE
AYSEL ÖZER
Ayşe GÜLER
AMANEH MANAFIDIZAJI
Barış HASIRCI
Başak ÇAKMAK
Birsen ERGÜN
Birsen ERGÜN
Birsen ERGÜN
Deniz DORA
DENİZ HASIRCI
Deniz ÖZESKİCİ
Elif MAMUR YILMAZ
Emre AŞILIOĞLU
Emel ÇENET
Engin UĞUR
Esra TAMBAY
Fatih DAŞDEMİR
Ferrah Nur DÜNDAR
Filiz YILDIZ
Gamze DUMLU
Gamze ŞENTÜRK
Gözde ÖZALTUN
GÜLCAN ACARTÜRK
Gülten GÜLTEPE
Gülşin ORAL
Halide OKUMUŞ
Hamide Soysal Demirci
Hamide Tuba Kızılkaya
Huri AYLİN SEÇKİN
Hüseyin KARAOSMANOĞLU
KEREM ATAR
Khorram MANAFİDİZAJİ
Leyla KAYA DURMAZ
MASOUMEH ASHRAFI
Merve GÜVEN ÖZKERIM
Minara GULİYEVA
M. Çağatay GÖKTAN
Nefise YÜKSEL
Nermin ÖZCAN ÖZER
Nisa Nur DUMAN
Ömer Zahid KUBAT
Özlem SAĞLIYAN SÖNMEZ
Pınar ONGAN
Samane ZIAEIFAR
Sema ÇAĞLAR
Seher SIRMA
Şerafettin DEDEOĞLU
Şener KÜÇÜKTEPE
Şule BAYRAK
ŞÜKRAN ÜNEŞ
ŞÜKRAN ÜNEŞ
Tahsin BOZDAĞ
Tuğba SEFEROĞLU
Turgut ÜNALAN
Tutku Ceren AKÇAM
Ülkem YAZ
Ümbülbanu HAMIDOVA
Valide PAŞAYEVA
Yasemin DEDEOĞLU
Yasemin ERENGEZGİN KAFKAS
Zahide ŞAHİN KUBAT

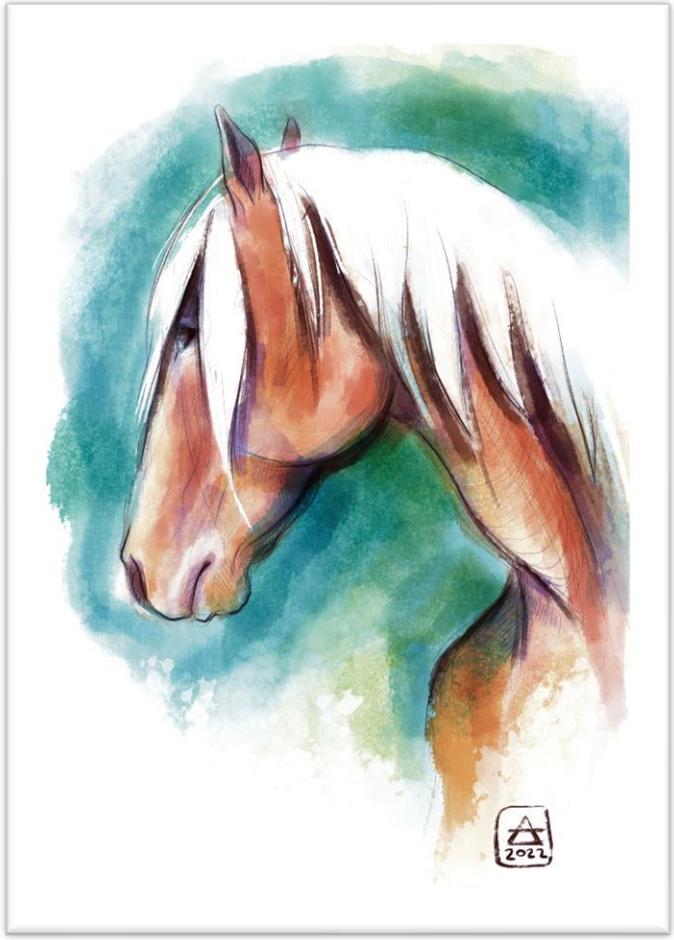
rra



Açelya Betül Gönüllü

Lisansı Anadolu Üniversitesi GSF çizgi film-animasyon; doktora uzmanlık alanı, "illüstrasyon sanatı"dır. İllüstratör olarak 2004 yılından bu yana çocuk-yetişkin kitaplarında ve dergilerde illüstrasyonları yayınlanmaktadır. 2010 Yılında Everest yayınları için "Araba Sevdası" adlı edebiyat eserini, çizgi roman senaryosu olarak yazmış ve çizmiştir. 2014 yılında, TUDEM Edebiyat Ödülleri kitap tanıtım filmi yarışmasında, "Montague Amca'nın Dehşet Hikayeleri" kitabı için yaptığı animasyon film ile birincilik derecesi almıştır. 2016 Yılında Düzce Üniversitesi, STMF Görsel İletişim Tasarımı Bölümü'nde öğretim üyesi olarak göreve başlamıştır. 2017 Yılından bu yana İletişim ve Tanıtım Koordinatörlüğü biriminde kurum içi tasarım çalışmalarına katkı sağlamaktadır. Halen İstanbul'da çeşitli yayınevleri ile çalışmalarını aktif olarak sürdürmektedir.

She has BA Anadolu University GSF cartoon-animation; PhD specialization is "illustration art". As an illustrator, her illustrations have been published in children's and adults' books and magazines since 2004. In 2010, she wrote and drew the literary work " Araba Sevdası" as a comic book script for Everest publications. In 2014, she won the first prize in the TUDEM Literature Awards book-trailer film competition with the animated film she made for the book " Uncle Montague's Tales of Terror”. In 2016, she started to work as a lecturer at Düzce University, STMF Visual Communication Design Department. Since 2017, she has been contributing to design studies in the Coordination Unit for Communication and Promotion. She is still actively working with various publishing houses in Istanbul.



Bakış / Glance

772x2531 px, 2022

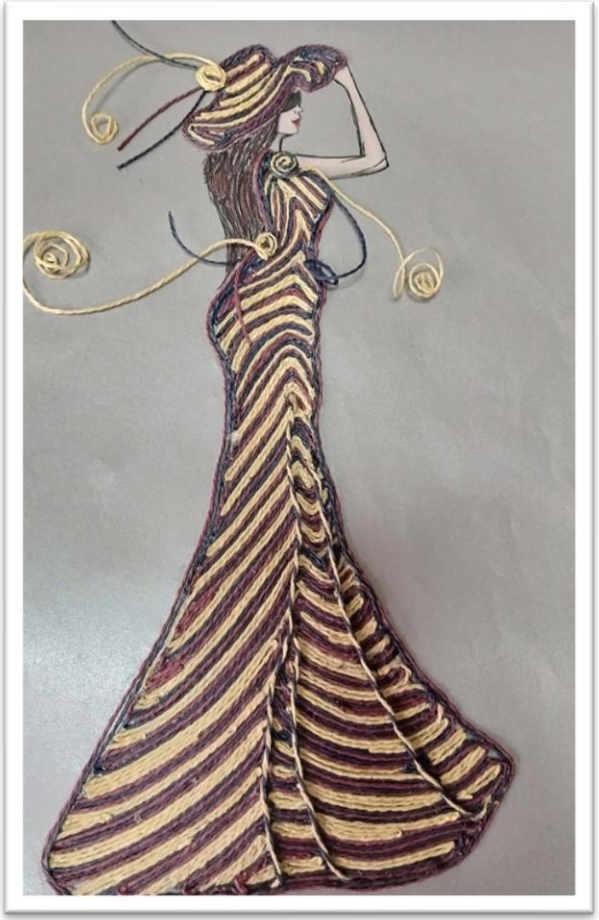
Dijital resimleme/Digital illustration



Arzu PİLEVNE

1975 Yılında Bursa da doğdu. Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Giyim Öğretmenliği bölümünden mezun oldu.1998 yılında Çankırı Kız Meslek Ve Anadolu Kız Meslek Lisesine Hazır Giyim Öğretmeni olarak atandı.2001 yılında Balıkesir Üniversitesi Dursunbey Meslek Yüksekokulu Tekstil Teknolojisi Programına Öğretim Görevlisi olarak atandı.2001 yılında Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Giyim Endüstrisi ve Giyim Sanatları Eğitiminde Yüksek lisansını tamamladı.2021 yılında Balıkesir Üniversitesi Balıkesir meslek Yüksekokulu Tekstil Teknolojisi Programına Öğretim Görevlisi olarak atandı. Çalışmalarıyla ulusal, uluslararası ve jürili karma sergiye katıldı.

She was born in Bursa in 1975. She graduated from Gazi University, Faculty of Vocational Education, Department of Clothing Teaching. in 1998, she was appointed as a Ready-to-Wear teacher at Cankırı Girls Vocational and Anatolian Girls Vocational High School. In 2001, he was appointed as a lecturer in the Textile Technology Program of Balıkesir University Dursunbey Vocational School. She completed her master's degree in Clothing Industry and Clothing Arts Education at Gazi University Institute of Social Sciences in 2001. In 2001, he was appointed as a lecturer in the Textile Technology Program of Balikesir Vocational School of Balikesir University. She participated in national, international and juried group exhibitions with her works.



BEKLEYİŞ / EXPECTANCY

43cm x 28 cm / 2021

Jüt ipleri il giyim süsleme tekniklerini/ clothing decoration techniques of jüte threads



AYSEL ÖZER

1989 yılında Giresun/Dereli'de doğdu. İlk, orta ve lise eğitimini Giresun'da tamamladı ve 2006 yılında Giresun Aksu lisesinden mezun oldu.

Üniversite eğitimine 2008-2010 yılları arasında Bartın Üniversitesi Bartın Meslek Yüksekokulu Peyzaj ve Süs bitkileri ve Giresun Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Eğitimi ana bilim dalında, resim sanatları eğitimi alanında devam etmektedir.

Çalışmalarında ağırlıklı olarak peyzaj, natürmort ve figür ile ilgili konulara yer vermektedir.

Başlıca çalıştığı kolaj, lavi, teknikler akrilik, suluboya ve yağlıboyadır gibi birçok teknikte çalışmalar yapmıştır.



BÖĞÜRTLEN

14 x 21 cm / 2020

SULUBOYA



Ayşe GÜLER



1965, Eskişehir. Seramik Sanatı alanında lisans ve yüksek lisans eğitimini Anadolu Üniversitesi'nde, sanatta yeterlik eğitimini Hacettepe Üniversitesi'nde tamamladı. Halen Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Altı kişisel sergi açmış ve eserleri ulusal ve uluslararası sergilerde yer almıştır.

1965, Eskisehir. She completed her undergraduate and graduate education in the field of Ceramic Art at Anadolu University and her proficiency in art at Hacettepe University. She is still working as a faculty member at Çanakkale Onsekiz Mart University, Faculty of Fine Arts. She opened six personal exhibitions and her works took place in national and international exhibitions.

Temsiliyet || Teslimiyet Serisi: "Üç kuşak kadın"/
Acquiescence Series: "Three generations of women"

21x24x4,5 cm/ 2018

Sırsız porselen 1240 °C/ Unglazed porcelain, 1240 °C



Ayşe GÜLER



1965, Eskişehir. Seramik Sanatı alanında lisans ve yüksek lisans eğitimini Anadolu Üniversitesi'nde, sanatta yeterlik eğitimini Hacettepe Üniversitesi'nde tamamladı. Halen Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Altı kişisel sergi açmış ve eserleri ulusal ve uluslararası sergilerde yer almıştır.

1965, Eskisehir. She completed her undergraduate and graduate education in the field of Ceramic Art at Anadolu University and her proficiency in art at Hacettepe University. She is still working as a faculty member at Çanakkale Onsekiz Mart University, Faculty of Fine Arts. She opened six personal exhibitions and her works took place in national and international exhibitions.

Umutlu Kadınlar Çerçeve Öykü Serisinden: "Horozunu gezdiren Asya'lı kadın"/ Hopeful Women Frame Tale Series: "Asian woman showing her cook"

17x19x4,5 cm / 2018

Sırsız porselen 1240 °C/ Unglazed porcelain, 1240 °C



AMANEH MANAFIDIZAJI

1982'de Tabriz'in Oskoo ilçesinde doğdu. 2010 yılında Tabriz İslami Sanatlar Üniversitesi İslami Sanatlar Fakultesi Cam Bölümü'nde lisans eğitimini tamamladı. Cam bölümünde eğitime devam etme nedeni ile 2012'de Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Cam Anasanat Dalı'nda tezli yüksek lisans programına başladı. Halen Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Seramik Anasanat Dalı'nda Sanatta Yeterlik programında eğitime devam etmektedir. Sanatçı ulusal ve uluslararası sergilere ve konferanslara katıldı.

She was born in 1982 in Oskoo district of Tabriz. In 2010, he completed his undergraduate education at Tabriz Islamic Arts University, Faculty of Islamic Arts, Glass Department. Due to continuing her education in the glass department, she started her master's program with thesis at Anadolu University Fine Arts Institute Glass Department in 2012. She is still continuing her education at Anadolu University Fine Arts Institute Ceramics Department, Proficiency in Art program. The artist participated in national and international exhibitions and conferences



Adem- Havva/ Adam- Eve

28cm x 12cm / 2019

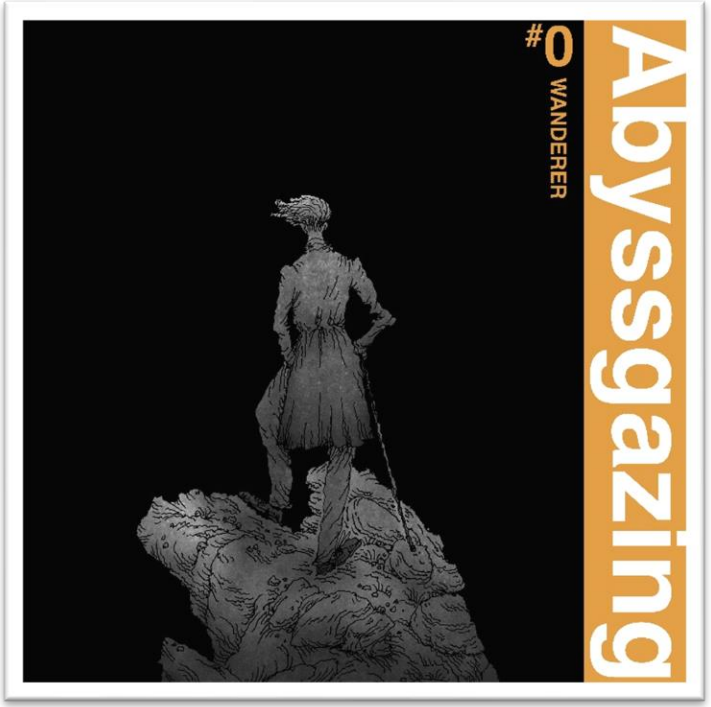
Sırlı Seramik 1150°C / Glazed Ceramic 1150°C



Barış HASIRCI

Barış Hasırcı, Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Tasarım Bölümü'nden 2004 yılında mezun olmuştur. 2005'te TSRM12 Reklam Ajans'ında grafik tasarımcı olarak çalışmıştır. 2008 yılında, TÜBİTAK'ın yayınladığı aylık popüler bilim dergisi "Bilim Çocuk" için resimleme yapmaya başlamış, çeşitli kurum ve kuruluşlar için resimleme ve tasarım çalışmaları yapmaya devam etmiştir. Hacettepe Üniversitesi Resim Bölümü'nde başlamış olduğu Yüksek Lisans eğitimini 2014 yılında tamamlayarak Yüksek Lisans derecesini almıştır. Aynı yıl, üniversitenin Grafik Bölümü'nde başlamış olduğu Sanatta Yeterlik çalışmalarını 2020'de tamamlamıştır. Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Sanatlar Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak çalışmaktadır.

Barış Hasırcı graduated from the Graphic Design Department of Bilkent University Faculty of Art, Design and Architecture in 2004. In 2005, he worked at the design firm TSRM12 as a graphic designer. Since 2008, he has been contributing to the monthly science magazine for kids Bilim Çocuk by TUBITAK, making illustrations. He has gained his MFA from the Department of Painting at Hacettepe University in 2014 and earned his Proficiency in Art / PhD degree from the Department of Graphic Arts of the same university. He is working as a research assistant at Mersin University, Department of Graphic Arts.



Abyssgazing

50 x 50 cm / 2022

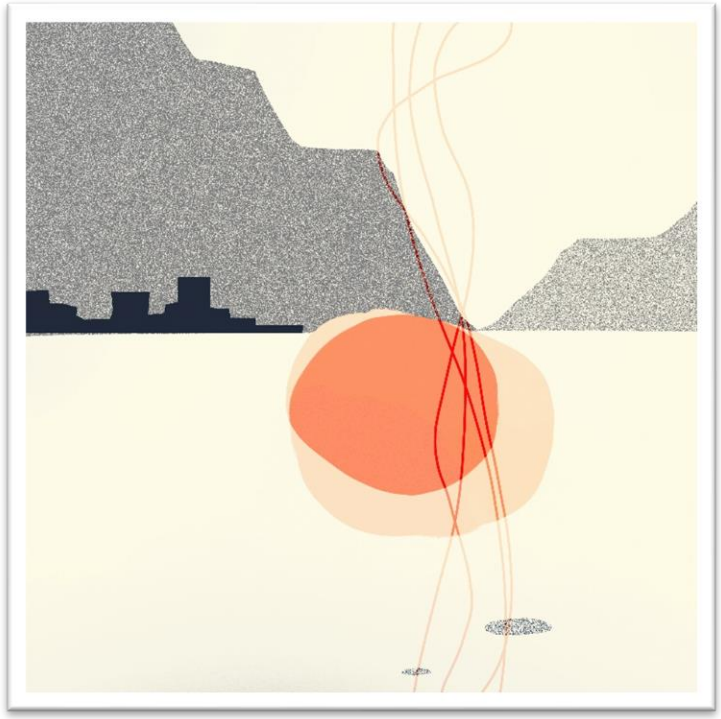
Karışık teknik resimleme /Mixed media illustration



Başak ÇAKMAK

2000 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Seramik Ana Sanat Dalı'ndan mezun oldu. 2002-2012 yılları arasında çeşitli reklam ajanslarında Sanat Yönetmeni olarak çalıştı. 2011 yılında İstanbul Bilgi Üniversitesi Reklam Tasarımı'nda yüksek lisansı, 2019 yılında Grafik Tasarım Programı'nda sanatta yeterliği tamamladı. Disiplinlerarası pek çok sergi ve sempozyuma katıldı. Doğuş Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Grafik Bölümü'nde Dr.Öğr.Üyesi olarak görev almaktadır.

She graduated from Mimar Sinan Fine Arts University Ceramic Department in 2000. She worked as an Art Director in various advertising agencies between 2002-2012. She completed master degree Advertising Design in 2011 and her proficiency in art in Graphic Design Program in 2019. She participated in many interdisciplinary exhibitions and symposiums. She is an Assistant Professor at Doğuş University, Faculty of Fine Arts and Design, Department of Graphics.



Dom

25x25 cm / 2022

Dijital manipülasyon / Digital manipulation



Birsen ERGÜN

1981yılında Ankara'da doğdu. 2005 yılında Mersin Üniversitesi Kuyumculuk ve Takı Tasarımı programından mezun oldu. 2009 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü El Sanatları Eğitimi Anabilim Dalı'nda Tezli Yüksek Lisans eğitimini tamamladı. 2018 yılında Ankara Hacıbayram Veli Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü El Sanatları Anasanat Dalı'nda Sanatta Yeterlik eğitimine başladı. 2012 yılında Kastamonu Üniversitesi El Sanatları Bölümünde Öğretim Görevlisi olarak göreve başladı.

She was born in Ankara in 1981.She graduated from Mersin University Jewelry and Jewelry Design program in 2005. In 2009, she completed his master's degree with thesis at Gazi University, Institute of Educational Sciences, Department of Handicraft Education. In 2018, she started her Proficiency in Art training at Ankara Hacıbayram Veli University Graduate Education Institute, Handicrafts Department. In 2012, she started to work as a lecturer at Kastamonu University, Department of Handicrafts.



Kuşlar 1

15 cm x 21 cm / 2022

Plaka tekniği seramik şekillendirme, Seramik/ Plate technique ceramic forming, Ceramic



Birsen ERGÜN

1981yılında Ankara'da doğdu. 2005 yılında Mersin Üniversitesi Kuyumculuk ve Takı Tasarımı programından mezun oldu. 2009 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü El Sanatları Eğitimi Anabilim Dalı'nda Tezli Yüksek Lisans eğitimini tamamladı. 2018 yılında Ankara Hacıbayram Veli Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü El Sanatları Anasanat Dalı'nda Sanatta Yeterlik eğitimine başladı. 2012 yılında Kastamonu Üniversitesi El Sanatları Bölümünde Öğretim Görevlisi olarak göreve başladı.

She was born in Ankara in 1981.She graduated from Mersin University Jewelry and Jewelry Design program in 2005. In 2009, she completed his master's degree with thesis at Gazi University, Institute of Educational Sciences, Department of Handicraft Education. In 2018, she started her Proficiency in Art training at Ankara Hacıbayram Veli University Graduate Education Institute, Handicrafts Department. In 2012, she started to work as a lecturer at Kastamonu University, Department of Handicrafts.



Kuşlar 2

15 cm x 21 cm / 2022

Plaka tekniği seramik şekillendirme, Seramik/ Plate technique ceramic forming, Ceramic



Deniz DORA



2003 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümü'nü "Tersane İşçileri" adlı belgesel fotoğraf bitirme projesiyle tamamladı. 2006 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Yüksek Lisans Fotoğraf Bölümü'nü "Fotoğraf ve Bellek" adlı tez çalışmasıyla bitirdi. 2019 yılında İstanbul Arel Üniversitesi Grafik Tasarım Bölümü'nden "Kentsel Dönüşüm Görselleri ile Fotomontaj ve Grafik Tasarım" adlı tez çalışmasıyla Sanatta Yeterliğini tamamladı. Kent ve Görsel Kimlik araştırmalarının yanı sıra Stüdyo Fotoğrafı konusunda da çalışmaları mevcuttur. 2012 yılından bu yana İstanbul Arel Üniversitesi'nde Grafik Tasarım Programında Öğretim Üyesi olarak çalışmaktadır.

Çerçeve-1

30x40 cm / 2019

Fotoğraf / Photograph



Deniz DORA



In 2003, he graduated from Mimar Sinan University, Faculty of Fine Arts, Department of Photography, with a documentary photography graduation project called "Shipyard Workers". In 2006, he graduated from Marmara University, Institute of Fine Arts, Department of Postgraduate Photography, with his thesis named "Photography and Memory". In 2019, she completed her Proficiency in Art from Istanbul Arel University Graphic Design Department with her thesis titled "Photomontage and Graphic Design with Urban Transformation Images". In addition to Urban and Visual Identity research, he also has studies on Studio Photography. Since 2012, he has been working as a lecturer in the Graphic Design Program at Istanbul Arel University.

Çerçeve-2

30x40 cm / 2019

Fotoğraf / Photograph



DENİZ HASIRCI



Deniz HASIRCI, Reading-İngiltere'de doğmuş ve doktora derecesini Bilkent Üniversitesi, İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nden almıştır. Fulbright bursuyla gittiği North Carolina State University'de okumuş ve projelerde yer almıştır. İzmir Ekonomi Üniversitesi'nde yedi yıl İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölüm başkanlığı yapmıştır. DATUMM: Dokümantasyon ve Arşivleme - Türkiye'de Modern Mobilya (datumm.org) projesinin iki yürütücüsünden biridir. DOCOMOMO Türkiye-İç Mekan komitesinin kurucu üç yürütücüsünden biridir ve TAPLAK (Tasarım ve Planlama Akreditasyon Derneği) kurucu üyesidir. Fulbright Alumni, Türkiye İçmimarlar Odası, Environmental Design Research Association (EDRA), 4T (Türkiye Tasarım Tarihi Topluluğu), Bilkent Üniversitesi Mezunlar Derneği, TED Ankara Koleji Mezunlar Derneği ve Docomomo Uluslararası İçmimarlık Uzman Komitesi üyesidir.

Blackbird Freefall

20 cm x 20 cm / 2022

Dijital Renkli fotoğraf



DENİZ HASIRCI



Deniz HASIRCI was born in Reading-England, and received her PhD from the Department of Interior Architecture and Environmental Design-Bilkent University, Turkey. A Fulbright visiting scholar at NCSU, she is currently working at Izmir University of Economics, and is one of the two coordinators of the DATUMM_Documenting and Archiving Turkish Modern Furniture project. She is the coordinator of the Reading History of Furniture and Interior Architecture in Turkey through Oral History Method project. She is a member of the Docomomo_Tr Interior Design Committee and Docomomo ISC-ID, Fulbright Alumni, Chamber of Interior Architects-Turkey, 4T Design History Society, and EDRA.

Peace

20 cm x 20 cm / 2022

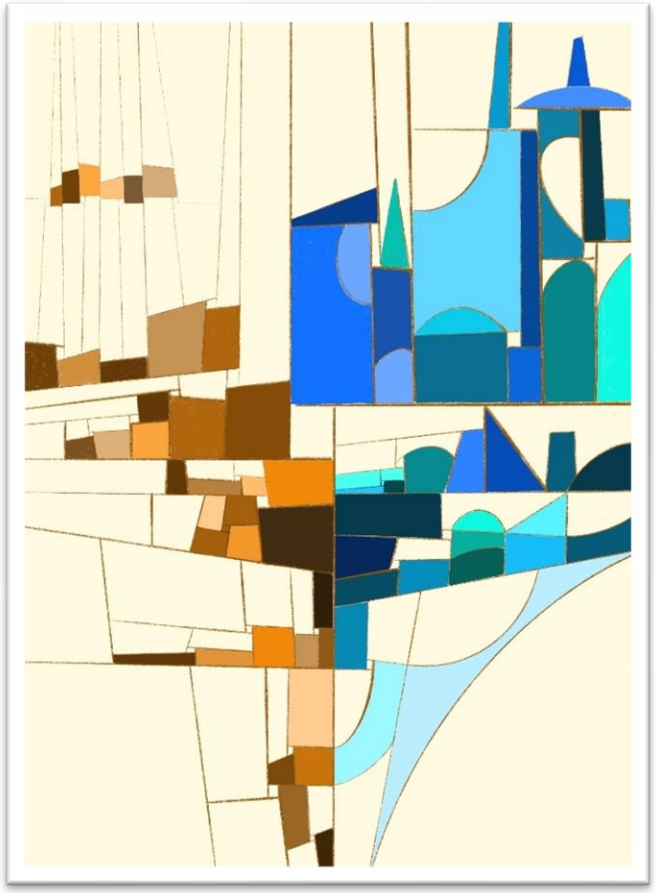
Dijital Renkli fotoğraf



Deniz ÖZESKİCİ

2009 yılında Niğde Üniversitesi Resim-İş Eğitimi Lisans programından mezun oldu. 2014 yılında Niğde Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı' nda Yüksek Lisans eğitimini tamamladı. 2014 yılında Niğde Üniversitesi Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı' nda Araştırma Görevlisi olarak görev yaptı. 2018 yılında Erasmus eğitim hareketliliği kapsamında Helsinki Aalto Üniversitesi' nde bir dönem eğitim aldı. 2014 yılında Eskişehir Anadolu Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı' nda başladığı doktora eğitimini ve araştırma görevliliğini 2021 yılında tamamladı. Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Sanatlar bölümünde doktor öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir. Ulusal ve uluslararası sergilere katılan Özeskici' nin 1 ödülü bulunmaktadır.

He completed bachelor' s degree at Niğde University Faculty of Education Deparment of Art Education in 2009. He completed post graduate education at Niğde University Institute of Education Sciences of Art Education in 2014. He works as a researcher assistant at Niğde University Education Deparment of Art Education in 2014. He studied at Erasmus programme at Helsinki Aalto University spring semester at 2018. He completed his doctorate education and research assistantship, which he started in 2014 at Eskişehir Anadolu University, Institute of Educational Sciences, Department of Painting Education, in 2021. He continues his studies as an assistant professor in the Department of Graphic Arts, Faculty of Fine Arts, Niğde Ömer Halisdemir University. Özeskici, who participated in national and international exhibitions and has 1 award.



Güncelleme/Update

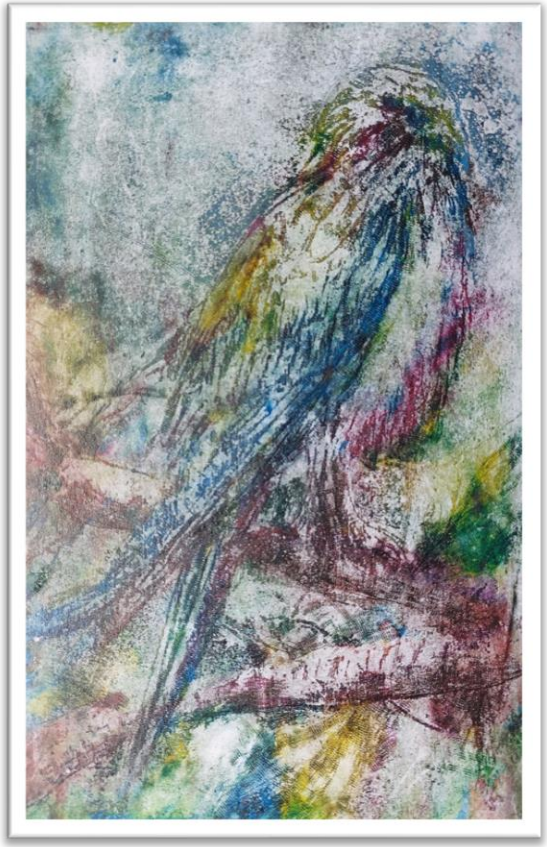
21x29 cm / 2022

Dijital Çizim / Digital Draw



Elif MAMUR YILMAZ

1998 yılında AİBÜ Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim dalından mezun oldu. 2003 yılında aynı üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim-İş Öğretmenliği Bölümü'nde Tezli Yüksek Lisans eğitimini tamamladı. 2014 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde doktora eğitimini tamamladı. 2003-2009 yılları arasında MEB görsel sanatlar öğretmeni olarak görev yaptı. 2014 yılından itibaren Giresun Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Çok sayıda ulusal, uluslararası ve jürili karma sergiye katılmıştır.



Ağaçların Sakinleri Serisinden

25x35 cm / 2022

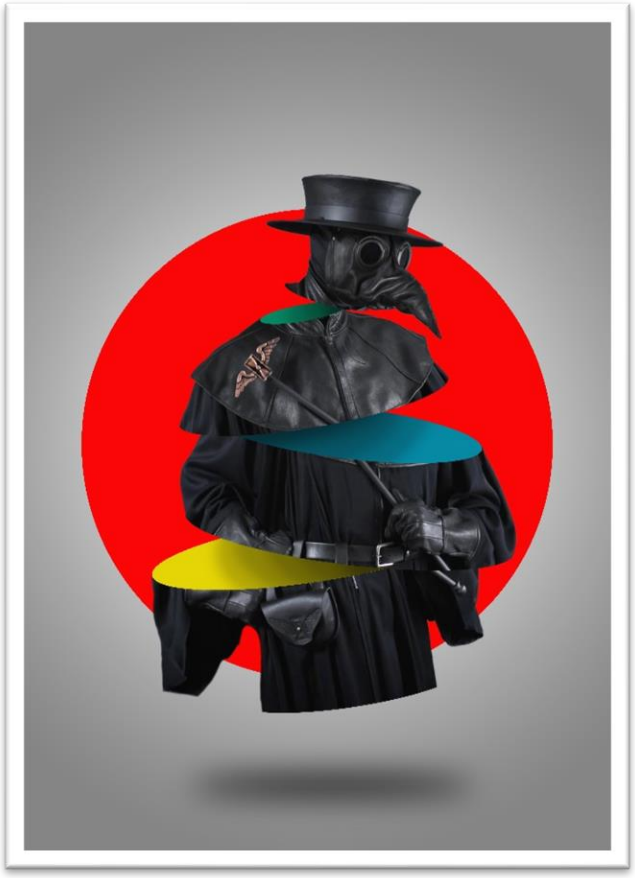
Gravür, Kağıt Üzerine Matbaa Mürekkebi



Emre AŞILIOĞLU

1986 yılında Ankara'da doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini Diyarbakır'da tamamladı. Lise eğitiminin ardından Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Bölümü'nde Grafik Ana Sanat Atölyesi'nden mezun oldu. Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Bilim Dalı'nda çocuk kitaplarının illüstrasyonu konusunda hazırladığı tezi ile yüksek lisans eğitimini tamamladı. Doktora eğitimini de aynı üniversite canlandırma sineması üzerine hazırladığı tez ile tamamlayan Emre AŞILIOĞLU evli ve iki çocuk babasıdır. Halen Mardin Artuklu Üniversitesi'nde doktor öğretim üyesi olarak çalışmaktadır.

He was born in Ankara in 1986. He completed his primary, secondary and high school education in Diyarbakır. After his high school education, he graduated from the Graphic Main Art Workshop at Gazi University, Faculty of Education, Department of Painting and Crafts Education. He completed her master's degree with a thesis on the illustration of children's books at Ankara University, Institute of Educational Sciences, Department of Fine Arts Education.Emre AŞILIOĞLU, who completed his doctoral education with the thesis he prepared on animation cinema at the same university, is married and has two children. He is still working as a faculty member at Mardin Artuklu University.



Veba Doktoru

50x70 cmn / 2021

Dijital Baskı / Digital Print



Emel ÇENET



İçimdeki Bahar

36x48 cm/ 2022

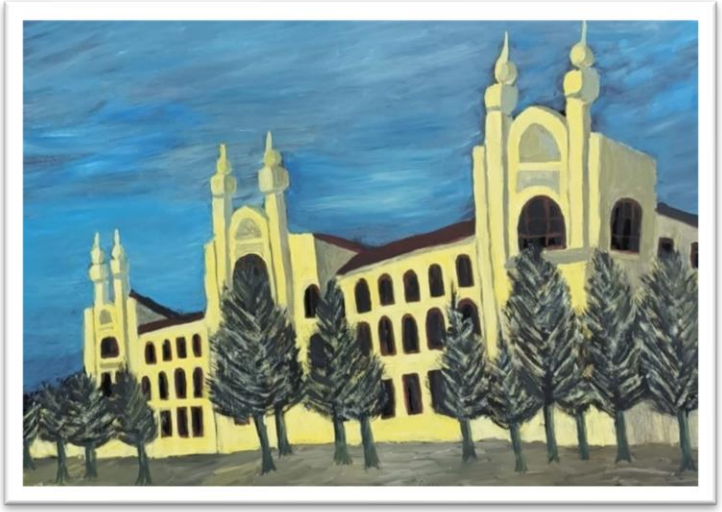
İğneli Keçe

1972 Osmaniye doğumluyum. 2006 Gazi Ünv. Mesleki eğitim Fakültesi Geleneksel Türk el sanatları Öğretmenliğinden mezun oldum. 2009 Gazi Ünv. Eğitim bilimleri Enstitüsünde Yüksek lisansımı tamamladım. Halen Bozok Üniversitesinde Geleneksel el sanatlarında görev yapmaktayım

I was born in 1972 in Osmaniye. 2006 Gazi Unv. I graduated from the Traditional Turkish Handicrafts Teaching at the Faculty of Vocational Education. 2009 Gazi Unv. I completed my master's degree at the Institute of Educational Sciences. I am still working in Traditional handicrafts at Bozok University.



Engin UĞUR



1967 Eskişehir. Lisan ve yüksek lisans Marmara Üniversitesi Matbaa Eğitimi Bölümü. Doktara İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Gazetecilik Bölümü. Matbaa Meslek Lisesi Öğretmenliği ve 1993 yılından bugüne kadar İstanbul Üniversitesi TBMYO da görev yapıyorum. 2020 Şubat ayında Görsel İletişim Tasarımı Alanında Doçent.

1967 Eskişehir. Language and master's degree Marmara University Department of Printing Education. Doktara Istanbul University Institute of Social Sciences Department of Journalism. I have been working as a Print Shop Vocational High School Teacher and Istanbul University TBMYO since 1993. Associate Professor in the Field of Visual Communication Design in February 2020.

Haydarpaşa Tarihi Tıbbiye binası(Sağlık Bilimleri Kampüsü)
50x70cm / 2021
Karton üzerine akrilik boya / Acrylic paint on the cardboard



Engin UĞUR



1967 Eskişehir. Lisan ve yüksek lisans Marmara Üniversitesi Matbaa Eğitimi Bölümü. Doktara İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Gazetecilik Bölümü. Matbaa Meslek Lisesi Öğretmenliği ve 1993 yılından bugüne kadar İstanbul Üniversitesi TBMYO da görev yapıyorum. 2020 Şubat ayında Görsel İletişim Tasarımı Alanında Doçent.

1967 Eskişehir. Language and master's degree Marmara University Department of Printing Education. Doktara Istanbul University Institute of Social Sciences Department of Journalism. I have been working as a Print Shop Vocational High School Teacher and Istanbul University TBMYO since 1993. Associate Professor in the Field of Visual Communication Design in February 2020.

İstanbul Üniversitesi Beyazıt Tarihi Kapısı

50x70 cm / 2021

Karton üzerine akrilik boya / Acrylic paint on the cardboard



Esra TAMBAY



Esra TAMBAY 2008 yılında Selçuk Üniversitesi Giyim Endüstrisi ve Giyim Sanatları Öğretmenliği bölümünden mezun olmuştur. Mezuniyetinin ardından Avrupa Birliği – İŞKUR ortak projelerinde eğitmen olarak çalışmış, 2018 yılında Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Moda Tasarımı Anabilim Dalı'nda lisansüstü eğitimini tamamlamıştır. Tambay 2013'den bu yana İstanbul Topkapı Üniversitesi Plato Meslek Yüksekokulu'nda Moda Tasarımı Program Başkanı Öğretim Görevlisi olarak görev yapmaktadır.

Esra TAMBAY graduated from Selcuk University, Department of Clothing Industry and Clothing Arts Teaching in 2008. After her graduation, she worked as an instructor in European Union - ISKUR joint projects and completed her postgraduate education at Gazi University Institute of Fine Arts, Department of Fashion Design in 2018. Tambay has been working as a Fashion Design Program Head Lecturer at Istanbul Topkapi University Plato Vocational School since 2013.

ÇIĞIR / ERA
70x45 cm / 2022
Yorganlama Tekniği ve Enkrüste Aplike / Tafta ve lame kumaş, elyaf, nakış ipi / Quilting technique and Reverse applique / Taffeta and lame fabric, fiber, embroidery floss



Fatih DAŞDEMİR



1988 yılında Kars'ta doğdu. 2011 yılında Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Eğitimi Ana Bilim Dalı'ndan mezun oldu. 2019 yılında Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Sanat Kuramı ve Eleştiri Ana Bilim Dalı'nda Tezli Yüksek Lisans Öğrenimini tamamladı. 2019 yılında Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Plastik Sanatlar Sanatta Yeterlik/Doktora Öğrenimine başladı. 2014 yılından itibaren MEB'de Görsel sanatlar öğretmeni olarak görev yapmaktadır. Çalışmalarıyla çok sayıda ulusal, uluslararası ve jürili karma sergilere katılımlarının yanı sıra uluslararası ve ulusal dergilerde yayınları bulunmaktadır.

He was born in Kars in 1988. In 2011, he graduated from Atatürk University Kazım Karabekir Education Faculty, Fine Arts Education Painting Education Department. In 2019, he completed his Master's Degree with Thesis at Atatürk University Fine Arts Institute Art Theory and Criticism Department. In 2019, Atatürk University Fine Arts Institute started Plastic Arts Proficiency in Art / Doctorate Education. He has been working as a visual arts teacher in the Ministry of National Education since 2014. In addition to his participation in many national, international and juried group exhibitions with his works, he has publications in international and national journals.

Balıklar-33/Fishes-33

100x85/ 2021

Tuval Üzerine Karışık Teknik / Mixed Media on Canvas



Ferrah Nur DÜNDAR

2015-2020 Doktora Sanatta Yeterlilik / SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/GRAFİK TASARIMI İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ
2007-2009 Yüksek Lisans SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/İLETİŞİM SANATLARI İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ
1985-1989 Lisans GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESI/GRAFİK BÖLÜMÜ/GRAFİK HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ
Çeşitli Uluslararası Reklam Ajanslarında Uzun Yıllar Sanat Yönetmeni Olarak Çalıştıktan Sonra Akademik Hayatına 2011 De Kırklareli Üniversitesi LMYO Da Öğretim Üyesi Olarak Görev Yapmaktadır. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayınlanan Makaleler Ve Uluslararası Bildiriler Ile Uluslararası Sergilerde Çalışmalar Gerçekleştirmiştir

.

2015-2020 Ph.D. Proficiency in Art / INSTITUTE OF SOCIAL SCIENCES/GRAPHIC DESIGN ISTANBUL AREL UNIVERSITY
2007-2009 MSc SOCIAL SCIENCES INSTITUTE/COMMUNICATION ARTS ISTANBUL CULTURE UNIVERSITY
1985-1989 Undergraduate FACULTY OF FINE ARTS / DEPARTMENT OF GRAPHICS / GRAPHICS HACETTEPE UNIVERSITY
After working in various international advertisements for many years as an academic academic, he is an academic member at Kırklareli LMYO in 2011. He has worked on articles published in international peer-reviewed journals, international papers and international exhibitions.



"Güven"

20x25 cm / 2022

Digital Art / Digital illüstrasyon



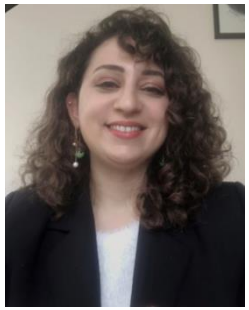
Filiz YILDIZ

1969 yılında Osmaniye'de doğdu. Lisans Eğitimini Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü'nde 1992 yılında üstün başarı ile tamamladı. 1992-1997 yılları arasında Eskişehir'de atölyesinde tasarımcı olarak çalıştı. 2001 yılında Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalında "Hitit Uygarlığı Seramiklerinin Form, Dekor ve Desenlerinin İncelenmesi" adlı Teziyle Yüksek Lisans Eğitimini tamamladı. 2004 yılından beri Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü'nde Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır. Anadolu'nun zengin kültür mirasında olan figür, desen ve motifler sanatçının eserlerindeki esin kaynağıdır. Bu figür ve motifler çağdaş sanat anlayışı içinde yeniden yorumlanarak geçmişten geleceğe mesajlar taşıyan yeni biçimlere dönüşmektedir. Sanatçı yurt içi ve yurt dışı olmak üzere birçok kişisel ve karma sergilere katılmıştır.

She was born in 1969 in Osmaniye. She completed her undergraduate education at Anadolu University, Faculty of Fine Arts, Department of Ceramics in 1992 with excellence. She worked as a designer in her workshop in Eskişehir between 1992-1997. In 2001, she completed her master's degree in Anadolu University Institute of Social Sciences, Department of Ceramics, with her thesis entitled "Examining the forms, decors, and patterns of the Hittite civilization ceramics". She has been working as a lecturer at the Cukurova University Faculty of Fine Arts, Department of Ceramics since 2004.
Figures, patterns, and motifs, which are in the rich cultural heritage of Anatolia, are the source of inspiration in the works of the artist. These figures and motifs are reinterpreted within the understanding of contemporary art and turn into new forms that carry messages from the past to the future. The artist has participated in many personal and group exhibitions in Turkey and abroad.



MOTİFLER / MOTIFS
43 X 5 cm. / Diameter: 43 X 5 cm. / 2017
Kalıpla Şekillendirme, Stoneware Çamuru, Fırça ile Astar Dekor Tekniği, / Mold Forming, Stoneware Clay, Lining Decor Technique with a Brush, 1240°C



Gamze DUMLU

1987 yılında Erzurum'da doğdu. İlk ve ortaöğrenimini Erzurum'da tamaladı. 2012 yılında Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım bölümünden birincilikle mezun oldu. Aynı üniversitede Yüksek lisans eğitimini tamamladı. Dört yıl sanat yönetmeni olarak görev yaptı. Fransa'ya yerleşti, Universite Catholique de Lyon'da Langue et Culture Française eğitimi aldı. Paris ve Lyon'da İllüstratör ve grafik tasarımcı olarak çalıştı. 2017 yılında Beykent Üniversitesinde Öğretim Görevlisi olarak çalışmaya başladı, halen aynı üniversitede ve Marmara Üniversitesi'nde ders vermektedir.

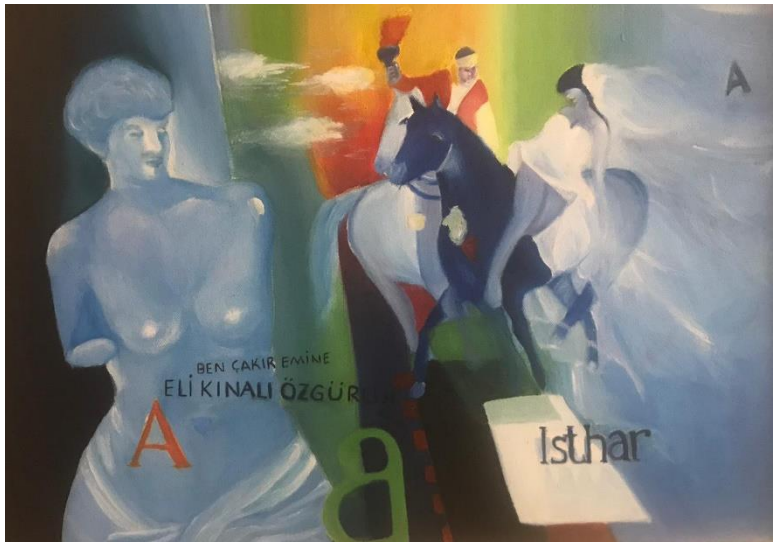
She was born in Erzurum in 1987. She completed his primary and secondary education in Erzurum. She graduated from Atatürk University, Faculty of Fine Arts, Graphic Design Department in 2012 with the first rank. She completed her master's degree at the same university. She served as artistic director for four years. She settled in France and studied Langue et Culture Française at the University Catholique de Lyon. She worked as an illustrator and graphic designer in Paris and Lyon. She started to work as a Lecturer at Beykent University in 2017, She still teaches at the same university and Marmara University.



İki Kulağından Girdi
5906 × 7633 px / 2021 / İstanbul
Karışık Teknik (Suluboya ve kuruboya) / Schoellers Kağıt üzerine/Mixed technic (Watercolor and drycolor) Schoellers on paper



Gamze ŞENTÜRK



1984 yılında İstanbul'da doğdu. 2004 yılında İstanbul Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Matbaacılık bölümünü bitirdikten sonra dikey geçişle öğrenimini Marmara Üniversitesi matbaa öğretmenliği bölümünde sürdürdü. İstanbul Arel Üniversitesi Grafik Tasarım bölümünde yüksek lisansını bitirdi. Şuan İstanbul Arel Üniversitesi Meslek Yüksekokulu Basım Yayın Teknolojileri bölümünde öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.

She was born in 1984 in Istanbul. After graduating from Istanbul University Technical Sciences Vocational School Printing Department in 2004, he continued his education in Marmara University Printing Department with vertical transfer. She graduated from Istanbul Arel University, Department of Graphic Design. He is currently working as a lecturer in Istanbul Arel University Vocational School Printing and Publishing Technologies Department.

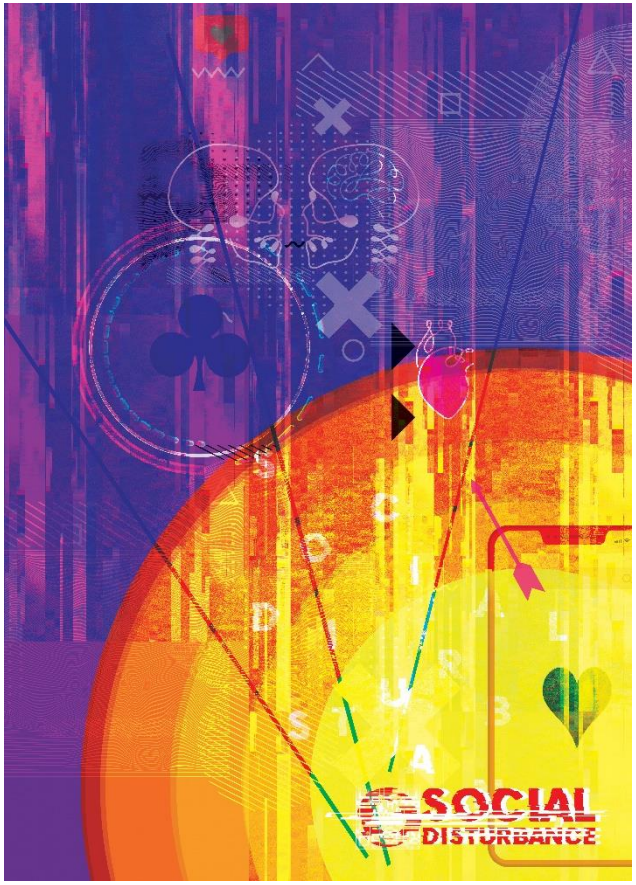
İsimsiz
35 * 50 cm / 2015
Tuval üzerine Yağlı boya çalışması /
Oil painting on canvas



Gözde ÖZALTUN

İstanbul Üniversitesi – Cerrahpaşa, Grafik Tasarımı Programında Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır. Lisansını ve Yüksek Lisansını Gazi Üniversitesi Grafik Eğitiminde tamamlamış olup, Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarımda doktora tez aşamasındadır.

She works as a lecturer at Istanbul University – Cerrahpaşa, Graphic Design Program. She completed her undergraduate and graduate in Gazi University Graphic Education. She is currently in the PhD thesis stage in Yıldız Technical University Art and Design.



Sosyal Kargaşa / Social Disturbance

50x70cm / 2022

Dijital /Digital



GÜLCAN ACARTÜRK

1990 yılında Ordu Perşembe'de doğan Gülcan ACARTÜRK ilkokul ve lise öğrenimini Ordu'da tamamlamıştır.2008 yılında başladığı Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, Uygulamalı Sanatlar Bölümü, Grafik Öğretmenliği lisans programından mezun olmuştur. 2016 yılında Ordu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik Tasarım Yüksek Lisans (Tezli) programından 2019 yılında mezun olmuştur. 2016 yılında Fatsa Mesleki ve Teknik Anadolu lisesinde Grafik Öğretmeni olarak çalışmıştır. Türkiye Büyük Millet Meclisinde Görsel Tasarımcı olarak görevine devam etmektedir.

Born in 1990, Gülcan ACARTÜRK completed her primary and high school in Ordu. She graduated from Gazi University, Faculty of Vocational Education, Department of Applied Arts, Graphic Teaching undergraduate program, which she started in 2008. In 2016, she graduated from Ordu University, Social Sciences Institute, Graphic Design Master's Program (with Thesis) in 2019. In 2016, she worked as a Graphic Teacher at Fatsa Vocational and Technical Anatolian High School. She continues to work as a Visual Designer in the Turkish Grand National Assembly.



Yolcu / Traveller
50x70 / 2022
Suluboya, Dijital art
Schoeller kağıt, Van Gogh Suluboya, Tablet



Gülten GÜLTEPE



2018- Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Temel Eğitim Bölümü Dr. Öğr. Üyesi

2020- Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Temel Eğitim Bölümü Doç. Dr.2018-

Atatürk University, Faculty of Fine Arts, Department of Basic Education, Assist. Prof. Dr.

2020- Atatürk University, Faculty of Fine Arts, Department of Basic Education Assoc. Prof. Dr.

Mücadele

50x50 cm / 2020

Karışık Teknik / Mixed Technical



Gülşin ORAL

1992 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi (Sanat Ve Tasarım Fakültesi) "Giyim Endüstrisi ve Giyim Sanatları" bölümünden mezun oldu. Ankara da pek çok Firmada "Stilist" olarak çalıştı, koleksiyonlar hazırladı. 1997 yılında Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde "Giyim Sanatları" alanında master eğitimini tamamladı. Aynı yıl Dokuz Eylül Üniversitesinde öğretim görevlisi olarak göreve başladı. 1999 yılında Buldan Dokumalarını kullanarak hazırladığı "Buldan'dan Günümüze" adlı defile çalışması ve kumaş tasarımları ile "Buldan Dokumalarını" uluslararası ev tekstili alanında "natürel home tekstile" kategorisinde "buldans" markasına dönüştürdü. 2002 yılından itibaren aynı üniversitede Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne Sanatları Bölümü Sahne Tasarımı Ana Sanat dalında görevine devam etti. 2005 yılında "erkek giyiminde kronolojik giysi tarihi" ni içeren 250 parçalık defile çalışması ile bir "ilk"'i gerçekleştirdi. Pek çok hakemli dergide "giyim tasarımı ve giyim sanatı" alanında yayın yaptı. Halen Sahne Sanatları Bölümü Sahne tasarımı Ana Sanat Dalında görevine devam etmektedir.

She graduated from Gazi University Faculty of Vocational Education (Faculty of Arts and Design) "Apparel Industry and Clothing Arts" in 1992.She worked as a "Stylist" at many companies in Ankara, designed various collections. In 1995. She completed his/her "Master of Arts (MA)" education in "Clothing Arts" at Gazi University Institute of Social Sciences in 1997. She started her academic career as an academician at Dokuz Eylül University in same year. He/She transformed "Buldan Fabrics" into a "natural home textile" trademark called "Buldans" in the field of international home textile with the fabric designs and the fashion show entitled "From Buldan to Our Present Day" that he/she designed by using Buldan Fabrics in 1999. She has been working at the Faculty of Fine Arts Department of Performing Arts Performing Design Art Major at the same university since 2002. She broke "new ground" with his/her fashion show of 250 pieces comprising of "A Chronological History of Clothes in Men's Clothing" in 2005. He/She published many articles in refereed journals in the field of "cloth design and cloth arts". She is still working in Department of Performing Arts Performing Design Art Major.



İLMEK, İLİŞTİRMEK
175 cm x 100 cm x 80 cm, 36 Beden / 2022
Haute–Couture Giysi Tasarımı, El örgüsü Haute-Couture Dikim Teknikleri, Şal Dokuma Kumaş / Haute–Couture Clothing Design, Hand knitted



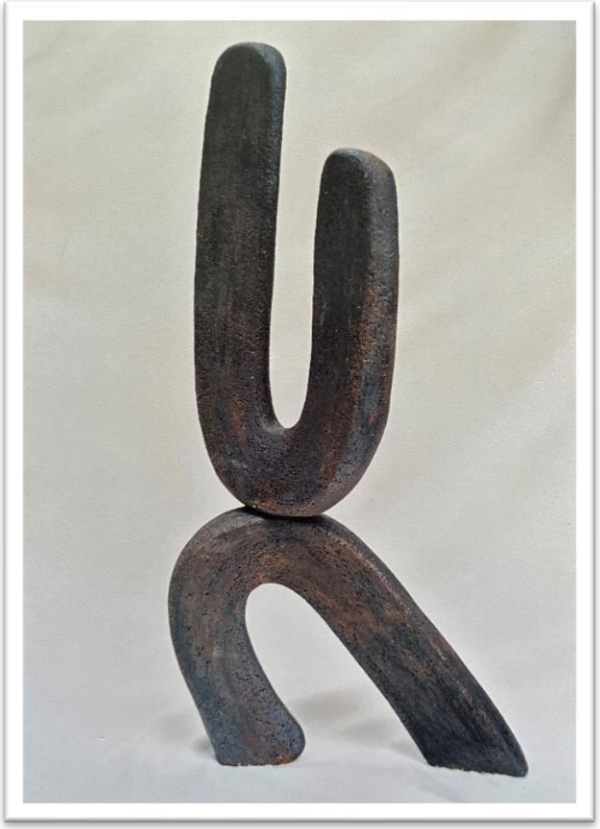
Halide OKUMUŞ

Halide Okumuş 1970 yılında Ordu / Mesudiye' de doğdu. 1995 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Ana Sanat Dalı lisans, 2000 Mimar Sinan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Bölümü Yüksek Lisans, 2008 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Seramik ve Cam Ana Sanat Dalı Sanatta Yeterlik mezunudur.

1997-2009 Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Çan MYO, Seramik Bölümü Öğretim Görevlisi olarak çalıştı. 2009'dan buyana Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. Okumuş; üç kişisel sergi açtı, yurtiçi ve yurtdışında bir çok karma sergiye katıldı. Yurtiçi birçok karma sergi organize etti .

Halide Okumuş was born in 1970 in Ordu / Mesudiye, Türkiye.. 1995 She graduated from the University of Mimar Sinan, Faculty of Fine Arts, Department of Ceramic and Glass. 2000 She studied for Master's degree at the University of Mimar Sinan, İnstitution of Social Sciences, Department of Ceramic and Glass. 2008 She completed artistic competency degree program at the University of Marmara, İnstitution of Fine Arts, Department of Ceramic and Glass.

1997-2009 She worked as a lecturer at Çan Vocational School of the University of Çanakkale Onsekiz Mart, Department of Ceramics. Since 2009, she has been working as a lecturer at Çanakkale Onsekiz Mart University, Faculty of Fine Arts, Department of Ceramic and Glass. Okumuş; held three personal exhibition. She attended many group national and foreign exhibitions. She organized many group national exhibitions.



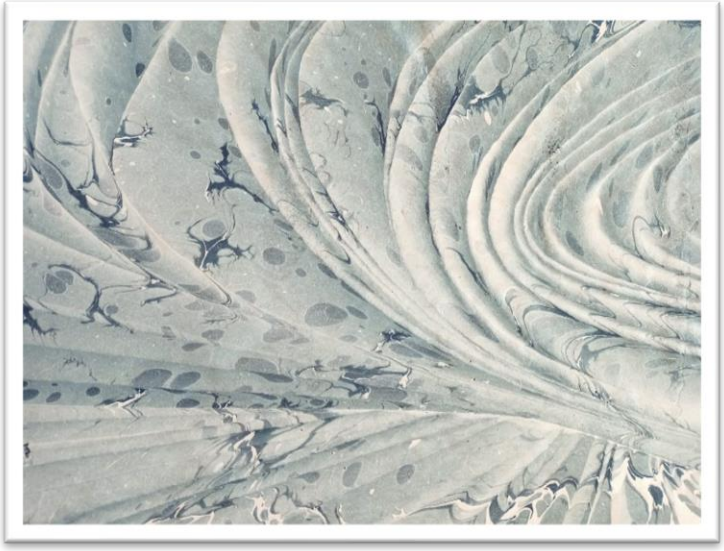
"Beyaz"

30x45x90 cm. / 2002

Şamotlu çamur, elle şekillendirme / Clay with chamotte, shaping by hand



Hamide Soysal Demirci



1974 yılında Yozgat/Sorgun'da doğumlu olup, Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Öğretmenliği Bölümü'nden 2005 yılında mezun Oldu. Aynı üniversitenin Eğitim Bilimleri Enstitüsü Geleneksel Türk El Sanatları Anasanat Dalı'nda 2007 Yılında Yüksek Lisans Eğitimini tamamladı. Halen Bozok Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Geleneksel El Sanatları Programı'nda Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır.

GTES Öğretmenliği ,Elsanatları Bölümü, Kültürel Miras ve koruma, iş sağlığı ve güvenliği, bölümleri mezunu olup Sanattarihi 3. Sınıfa devam etmektedir.

She was born in Yozgat/Sorgun in 1974 and graduated from Gazi University, Faculty of Vocational Education, Traditional Turkish Handicrafts Teaching Department in 2005. He completed his Master's Degree in 2007 at the Traditional Turkish Handicrafts Department of the Educational Sciences Institute of the same university. He is still working as an Instructor in Bozok University Technical Sciences Vocational School Traditional Handicrafts Program.

He is a graduate of GTES Teaching, Department of Handicrafts, Cultural Heritage and protection, occupational health and safety, and continues his 3rd year in Art History.

"İz-4"

35x50 / 2021

Dalgalı Ebru / wavy marbling technique.



Hamide Tuba Kızılkaya



Ankara doğumlu olan akademisyen 1993 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Giyim Endüstrisi ve Giyim Eğitimi dalında lisans, 1996 yılında Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde yüksek lisans ve 2015 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsünde doktora eğitimini tamamladı. Halen Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde görev yapmaktadır.

The academician was born in Ankara. She completed her undergraduate education in Gazi University Vocational Education Faculty Clothing Industry and Clothing Education in 1993, her master's degree in Gazi University Social Sciences Institute in 1996 and her doctorate in Gazi University Educational Sciences Institute in 2015. She is still working at Niğde Ömer Halisdemir University, Faculty of Fine Arts, Department of Textile and Fashion Design.

HALKALI
30cm X 70cm / 2021
Tasarım; drapaj tekniği ile 1/2 ölçülerdeki manken üzerine tafta ve saten kumaş ile halkalar ve şeritler kullanılarak hazırlanmıştır. / Design; It was prepared by using taffeta and satin fabric, rings and ribbons on a 1/2 size model with draping technique.



Huri AYLİN SEÇKİN



İstanbul'da doğdu. Lisans ve Yükseklisansını Dokuz Eylül Güzel Sanatlar Fakültesinde tamamladı.

Kişisel sergi açmış olup, karma sergilere katılmıştır. Dokuz Eylül Üniversitesi İzmir Meslek Yüksekokulunda öğretim görevlisi olarak Kuyumculuk ve Takı Tasarımı programında *Çalışmaktadır*

.Born in İstanbul, she finished, both, her undergraduate and her graduate degrees at Faculty of Fine Arts of University of Dokuz Eylül in İzmir. She has partipicated in joint and solo art exhibitions in Turkey, including İzmir, İstanbul and Ankara.

She currently works at İzmir Community College of Dokuz Eylül University as a lecturer.

Patlama Explotion

27*28 / 2021

Suluboya / Watercolour



Hüseyin KARAOSMANOĞLU

1971'de Kayseri'de doğdu.1998 yılında Mimar Sinan Üniversitesi, Güzel sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları bölümünden mezun oldu. Ebru sanatçısı Hikmet BARUTÇUGİL ve Çini sanatçısı Sıtkı OLÇAR'dan eğitim aldı. Çini, Minyatür ve Ebru sanatı ile ilgili uygulamalı çalışmalarının yanında İstanbul, Antalya ve Kütahya olmak üzere Türkiye'nin değişik yerlerinde restorasyon çalışmaları yaptı. Bozok Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Geleneksel El Sanatları Programında Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır.

He was born in Kayseri in 1971. In 1998, he graduated from Mimar Sinan University, Faculty of Fine Arts, Department of Traditional Turkish Handicrafts. He was educated by Ebru artist Hikmet BARUTÇUGİL and Çini artist Sıtkı OLÇAR. Apart from practical studies about Çini,Miniature and Ebru art, he made restoration works in different parts of Turkey, especially Istanbul, Antalya and Kütahya. He works in and Traditional Handicrafts Program of Technical Sciences Vocational School of Bozok University.



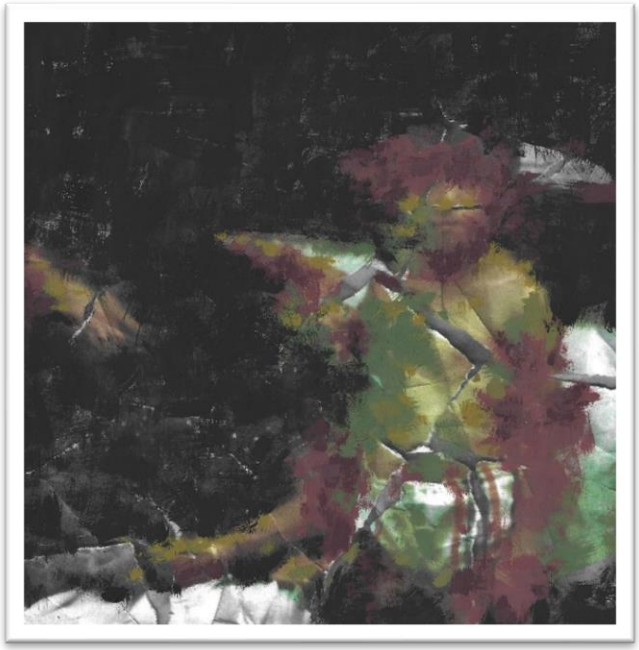
Klasik Lale

50cm x35 cm / 2022

Toprak boyalarla Klasik çiçekli ebru yapım tekniği lale çalışması / Geleneksel Çiçekli Ebru yapım tekniği



KEREM ATAR



Anı Resimleri 2

20,5 x 20,5 cm / 2022

Karışık Teknik / Mixed Media

1984 İzmir doğumlu. Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü mezunu. 2014 yılında Yüksek Lisans, 2020 yılında da Doktora programından mezun oldu. Yaşamını Kars'ta sürdürmektedir.

He was born in 1984 in Izmir. He graduated from Dokuz Eylul University Department of Fine Arts, Art Education. He graduated from the Master's program in 2014 and from the Ph.D. program in 2020. He lives in Kars.



KEREM ATAR



1984 İzmir doğumlu. Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü mezunu. 2014 yılında Yüksek Lisans, 2020 yılında da Doktora programından mezun oldu. Yaşamını Kars'ta sürdürmektedir.

He was born in 1984 in Izmir. He graduated from Dokuz Eylul University Department of Fine Arts, Art Education. He graduated from the Master's program in 2014 and from the Ph.D. program in 2020. He lives in Kars.

Anı Resimleri 2

20 x 27 cm / 2022

Karışık Teknik / Mixed Media



Khorram MANAFİDİZAJİ



1985 yılında Iran'da Tabriz kentinde Oskoo adlı küçük bir şehirde doğmuştur. Çocukluk yılları hep sanatçı olmak hayalı ile geçmiştir 2002 yılında liseyi bitirdi. 2006 yılında İslam Sanatları bölümü cam branşını kazandı. 2014 yılında türkiye'ye geldi ve Eskişehir Anadolu Üniversite'sinde Cam Anasanat Dalında ve 2016 yılında Seramik Anasanat Dalında yüksek lisans eğitimine başladı ve 2018 yılında mezun oldu. Yüksek lisans tezini Cam renklendirme üzerine yapmıştır ve bu alanda çalışma ve araştırmalarına devam etmektedir.

She was born in 1985 in Tabriz, Iran, in a small city called Oskoo. Her childhood years were spent with the dream of being an artist. She graduated from high school in 2002. He started the glass branch of the Islamic Arts Department in 2006. She came to Turkey in 2014 and started his master's education in the Department of Glass at Eskişehir Anadolu University and graduated in 2018 and continued the master of ceramic art at the Anadolu University and graduated in February 2022 .

Metamorfoz / Metamorphosis

27 x 27 cm / 2022

Dijital illüstrasyon / Digital İllustratiın



Leyla KAYA DURMAZ

Etimesgut Anadolu Kız Meslek Lisesi Hazır Giyim Bölümü'nde lise eğitimini tamamladı. Selçuk Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Giyim Öğretmenliği bölümünü bitirdi. Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Giyim Endüstrisi ve Giyim Sanatları Eğitimi ABD.'da yüksek lisans yaptı. Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Giyim Endüstrisi ve Moda Tasarımı Eğitimi ABD.'da doktora eğitimini 2019 yılında tamamladı. 2011 yılından itibaren Giresun Üniversitesi Şebinkarahisar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Tekstil ve Moda Tasarımı Bölüm Başkanlığı yapmakta ve lisans dersleri vermektedir.

She completed her high school education in Etimesgut Anatolian Girls' Vocational High School Ready-to-Wear Department. She graduated from Selcuk University Vocational Education Faculty Clothing Teaching Department. She got her master's degree from Gazi University Institute of Educational Sciences, Clothing Industry and Clothing Arts Education. She completed her PhD. education in Gazi University Institute of Educational Sciences, Clothing Industry and Fashion Design Education in 2019. Since 2011, she has been the Head of the Textile and Fashion Design Department of Giresun University Şebinkarahisar School of Applied Sciences and teaches bachelor degree courses



Community

35*30 / 2021

Pouring / Pouring



Leyla KAYA DURMAZ

Etimesgut Anadolu Kız Meslek Lisesi Hazır Giyim Bölümü'nde lise eğitimini tamamladı. Selçuk Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Giyim Öğretmenliği bölümünü bitirdi. Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Giyim Endüstrisi ve Giyim Sanatları Eğitimi ABD.'da yüksek lisans yaptı. Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Giyim Endüstrisi ve Moda Tasarımı Eğitimi ABD.'da doktora eğitimini 2019 yılında tamamladı. 2011 yılından itibaren Giresun Üniversitesi Şebinkarahisar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Tekstil ve Moda Tasarımı Bölüm Başkanlığı yapmakta ve lisans dersleri vermektedir.

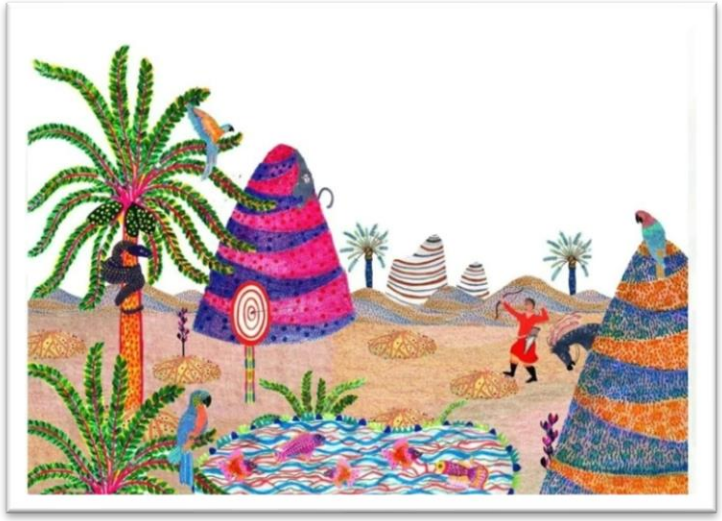
She completed her high school education in Etimesgut Anatolian Girls' Vocational High School Ready-to-Wear Department. She graduated from Selcuk University Vocational Education Faculty Clothing Teaching Department. She got her master's degree from Gazi University Institute of Educational Sciences, Clothing Industry and Clothing Arts Education. She completed her PhD. education in Gazi University Institute of Educational Sciences, Clothing Industry and Fashion Design Education in 2019. Since 2011, she has been the Head of the Textile and Fashion Design Department of Giresun University Şebinkarahisar School of Applied Sciences and teaches bachelor degree courses



Sonsuz ∞
50*100 cm / 2017
Karışık nakış teknikleri / Mixed Embroidery Techniques



MASOUMEH ASHRAFI



معصومه اشرفی

1985

کاردانی گرافیک دانشگاه بوعلی سینا همدان

کارشناسی هنر اسلامی دانشگاه هنر تبریز

نمایشگاه انفرادی تصویرسازی سالهای 1386 و 1388

منتخب نمایشگاه و کاتالوگ 51بینال تصویرسازی قلم طلایی بلگراد

Born in 1985

Hamedan'ın Bu Ali Sina Üniversitesinde Grafik Alanında Ön Lisans

Tebriz İslami Sanatlar Üniversitesinde İslami Sanatlar Cam Bölümünde lisans mezunu

2007 and 2009 yıllarında ilustrasyon eserleriile kişisel sergi açtı.

Eseri 51. Belgrad Altın Kalem İllüstrasyon Bienali Sergisi için Seçildi

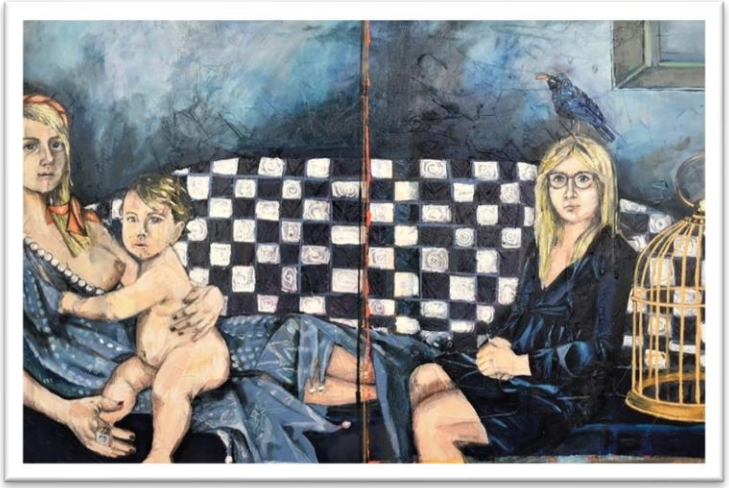
Behram – ı Gur ok atış taliminde

A3 / 2022

Renkli kalem, keçe kalem ve Roller kalem



Merve GÜVEN ÖZKERIM



1988 yılında İzmir'de doğdu. Lise öğrenimini İzmir'de tamamladı.2009 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nden mezun olduktan sonra Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı'nda yüksek lisans eğitimine başladı. Bu sırada Kuşadası ve çevresinde 2 yıl boyunca sahne tasarımları yapmaya başladı 2012 yılında tamamladığı yüksek lisans tezinin ardından aynı alanda doktora çalışmalarına başladı. 2013 yılında Buca Eğitim Fakültesi'ne Araştırma Görevlisi olarak atandı. 2016 yılında "Eleştirel Pedagoji Bağlamında Kitsch Olgusu Üzerine Bir Değerlendirme" başlıklı doktora tezini tamamladı. Bugüne kadar Beş kişisel sergi açtı. Çok sayıda Ulusal ve Uluslararası karma sergi ve sanatsal etkinliğe katıldı. 2018 yılında Güzel Sanatlar Temel Alanı'ndan Doçent unvanı alarak Giresun Üniversitesi Görele Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümüne atandı.

Merve Güven was born in 1988 at İzmir, Turkey. She graduated from Dokuz Eylül University, Department of Art Education in 2009. At 2012, she started her PhD program and begun to work as a research assistant by completing her master's degree in the same university. She worked as an art consultant for Turkan Saylan Art Gallery, Selahattin Akçiçek Art Gallery and Güzelyalı Art Gallery, which are affiliated to Konak Municipality. In 2016 she graduated from PhD program, then she started to work as Associate Professor in the Department of Painting at the Faculty of Fine Arts in Giresun University. Her art works exhibited at Painting and Sculpture Museum, Ziraat Bank, and various galleries in her solo and mixed exhibitions.

Blue Milk

100x150 / 2021

Akrilik yağlı boya tutkal ve kağıt / Tuval Üzerine Karışık Teknik



Minara GULİYEVA



1985 yılında Bakü'de doğdu. 2001-2006 yılları arasında Bakü Devlet Üniversitesi Filoloji Fakültesi Azerbaycan Dili ve Edebiyatı bölümünde, 2006-2010 yılları arasında Azerbaycan Devlet Ressamlık Akademisi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Moda Tasarımı-Resim bölümünde lisans eğitimini tamamladı. 2011-2014 yılları arasında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı bölümünde yüksek lisansını, 2016-2020 yılları arasında aynı bölümde Sanatta Yeterlilik eğitimini tamamladı. 2021 yılında Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Bilimi bölümünde doktora programına başladı. 2021 yılında Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi'nde Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümüne Dr. Öğretim Üyesi unvanı ile atandı. Yurt içi ve yurt dışında akademik dergilerde yayımlanmış çok sayıda makalesi, bildirileri ve çalışmaları ulusal ve uluslararası karma sergilerde yer aldı.

Şaman davulu (sırt çantası) / Shaman drum (backpack)
30x30x10 / 2022
Makine ve el dikişi, düz fırçayla boyama. Malzeme: deri ve saten kumaş, fermuar, kumaş boya, pamuklu ince ve kalın ip, sünger. / Machine and hand sewing, flat brush painting. Material: leather and satin fabric, zipper, fabric paint, cotton thin and thick thread, sponge.



Minara GULİYEVA



She was born in 1985 in Baku. She complated her undergraduate education in Baku State University Philology Faculty, Azerbaijan Language and Literature Department between 2001-2006, and Azerbaijan State Academy of Art Architecture and Design Faculty, Fashion Designer and Painting Department between 2006-2010. She complated her master's in Dokuz Eylul University Fine Art Faculty, Textile and Fashion Design Department between 2011-2014, and her Proficiency in Art Education in the same department between 2006-2010. İn 2021, she started her doctorate program in Hacettepe University Social Sciences İnstitute, Turkish Folklore Department. İn 2021, she appointed with the title of Assist. Prof. Dr. to Çanakkale Onsekiz Mart University Faculty of Fine Arts, Traditional Turkish Arts Department. Many of her articles, and papers works published in academic journals at home and abroad were included in national and international group exhibition.

Stilize natürmort/ Stylized still life
40x50 / 2021
Dekoratif resim çalışması/ guaş / Decorative painting / gouache



M. Çağatay GÖKTAN



2001 yılında Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Fotoğraf Bölümü'nde "Lisans" eğitimini, 2006 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Fotoğraf Anasanat Dalı'nda "Yüksek Lisans" eğitimini, 2014 yılında Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Plastik Sanatlar Anasanat Dalı'nda "Sanatta Yeterlik" eğitimini tamamladı. 2001 yılında "Araştırma Görevlisi", 2015 yılında "Dr. Öğretim Üyesi" ve 2020 yılında "Doçent" unvanlarını aldı. Halen Fotoğraf Bölümü'nde Dr. Öğretim Üyesi olarak görev yapmaktadır.

He completed his bachelor's degree at Kocaeli University, Faculty of Fine Arts, Department of Photography in 2001; master's degree at Dokuz Eylül University, Institute of Fine Arts, Department of Photography in 2006; Proficiency in Arts at Kocaeli University, Institute of Social Sciences, Department of Plastic Arts in 2014. He received the title of "Research Assistant" in 2001, "Assistant Professor" in 2015 and "Associate Professor" in 2020. He is still working as an Assistant Professor at Department of Photography.

Talih

40 cm x 60 cm / 2018

Renkli Fotoğraf



Nefise YÜKSEL

1959 Yozgat doğumlu, 1980-1981 Mesleki Eğitim Fakultesi Resim Bölümü mezunu olup 1994 Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim-İş yüksek lisan çalışmalarını tamamlamıştır. 1992-1994 yılları arasında Gazi Üziversitesi Yozgat Yüksek Meslek Okulunda öğretim görevlisi olarak çalışmış olup, halen Yozgat Bozok Üniversitesi Meslek Yüksek Okulunda Grafik Tasarım programında öğretim görevlisi olarak görev yapmaktadır

Born in 1959 in Yozgat, he graduated from 1980-1981 Vocational Education Faculty Painting Department. He worked as a lecturer at Gazi University Yozgat Vocational School between 1992 and 1994, and still works as a lecturer in the Graphic Design program at Yozgat Bozok University Vocational School.



Sandık sandık üstüne
35x50 / 2021
Buldan keteni üzerine kumaş boyama tekniği
Buldan keteni, kumaş boyası



Nermin ÖZCAN ÖZER



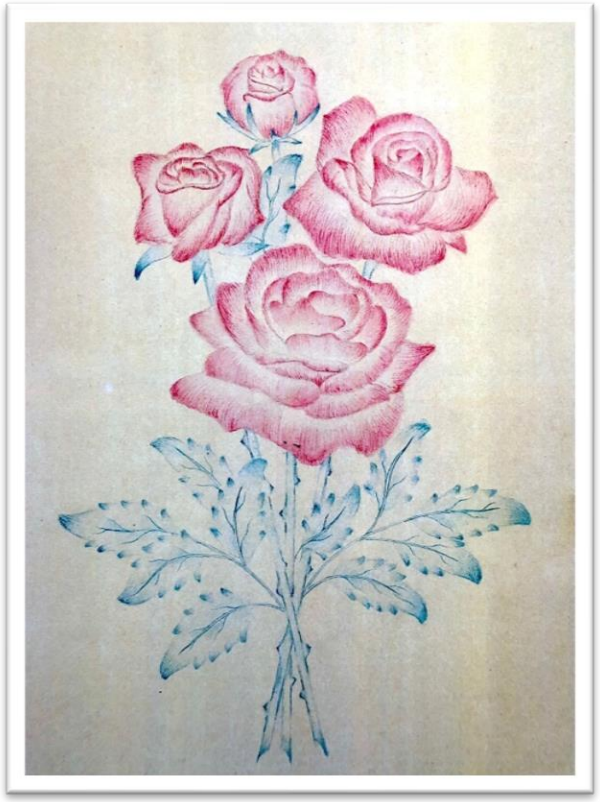
. 1989 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde lisans eğitimini bitirerek, aynı yıl anılan üniversiteden "Öğretmenlik Formasyon Belgesi" aldı. 1995 yılında Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi İlköğretim Bölümü Sınıf Öğretmenliği Ana Bilim Dalı'nda öğretim görevlisi kadrosuna atandı. 2019 yılında Doçentlik unvanını alarak halen bu görevini sürdürmektedir. Ulusal ve uluslararası kongre ve sempozyumlara katılarak eğitim, kültür, sanat tarihi, sanat eğitimi alanlarında bildiriler sundu. Çok sayıda ulusal ve uluslararası karma sergilere, Radyo ve TV programlarına katıldı. Diğer taraftan, yazı işleri müdürlüğü, sanat danışmanlığı ve bilim-hakem kurulu üyelikleri devam etmektedir. Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi'nin düzenlediği programlarda, Fakültenin Türk Sanat Müziği Koro Konserlerinde ve diğer kurum-kuruluşlarda sunuculuk- seslendirme yapmaktadır.

Ebru Penceresinden Kelebekler
30 cm x 40 cm
2021
Ebru tekniği / Marbling



Nermin ÖZCAN ÖZER

1989 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde lisans eğitimini bitirerek, aynı yıl anılan üniversiteden "Öğretmenlik Formasyon Belgesi" aldı. 1995 yılında Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi İlköğretim Bölümü Sınıf Öğretmenliği Ana Bilim Dalı'nda öğretim görevlisi kadrosuna atandı. 2019 yılında Doçentlik unvanını alarak halen bu görevini sürdürmektedir. Ulusal ve uluslararası kongre ve sempozyumlara katılarak eğitim, kültür, sanat tarihi, sanat eğitimi alanlarında bildiriler sundu. Çok sayıda ulusal ve uluslararası karma sergilere, Radyo ve TV programlarına katıldı. Diğer taraftan, yazı işleri müdürlüğü, sanat danışmanlığı ve bilim-hakem kurulu üyelikleri devam etmektedir. Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi'nin düzenlediği programlarda, Fakültenin Türk Sanat Müziği Koro Konserlerinde ve diğer kurum-kuruluşlarda sunuculuk- seslendirme yapmaktadır.



Güller
15 cm x 20 cm / 2005
Sulu boya / Watercolor



Nisa Nur DUMAN

Meslek lisesinde başladığı hazır giyim eğitimine, 2000-2002 yılları arasında Uludağ Üniversitesi Meslek Yüksekokulu Moda Konfeksiyon Programı'nda ön lisans eğitimi ile devam etti. Lisans eğitimini 2002-2005 yılları arasında Selçuk Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Hazır Giyim Öğretmenliği Bölümü'nde tamamladı. Lisans mezuniyetinin ardından Mithat Giyim firmasında model ve kalıp hazırlama departmanında beş yıl süre ile çalıştı. Şubat 2013 tarihinde Beykent Üniversitesi Meslek Yüksekokulu Moda Tasarımı Programı'na öğretim görevlisi olarak atandı. Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Moda Tasarımı Anabilim Dalı'nda yüksek lisans eğitimini tamamladı. Aynı zamanda Beykent Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İşletme Yönetimi Anabilim Dalı Yüksek Lisans mezunudur. Ulusal ve uluslararası sempozyum ve kongrelerde gerek sözlü bildiri ile gerekse sergi çalışmaları ile yer almıştır. Şubat 2014 tarihinden itibaren Beykent Üniversitesi Meslek Yüksekokulu Moda Tasarımı programındaki görevine Program Başkanı olarak görevine devam etmektedir.

She continued her ready-to-wear education, which she started at a vocational high school, with her associate degree education at Uludağ University Vocational School Fashion Apparel Program between 2000-2002. She completed her undergraduate education at Selcuk University, Vocational Education Faculty, Clothing Teaching Department between 2002-2005. After graduating from her undergraduate degree, she worked in the model and pattern preparation department of Mithat Giyim for five years. In February 2013, she was appointed as a lecturer to Beykent University Vocational School Fashion Design Program. She completed her master's degree at Gazi University, Institute of Fine Arts, Department of Fashion Design. She is also a graduate of Beykent University, Institute of Social Sciences, Department of Business Administration. She took part in national and international symposiums and congresses, both with oral presentations and with exhibitions. She has been working as the Head of the Program in Beykent University Vocational School Fashion Design program since February 2014.



"TOPRAK" / "SOIL"
30cm x 55 cm / 2022
El dokuması kumaş, tül, pamuklu iplik, fermuar, süsleme malzemeleri / Hand-woven fabric, tulle, cotton thread, zipper, decoration materials



Ömer Zahid KUBAT



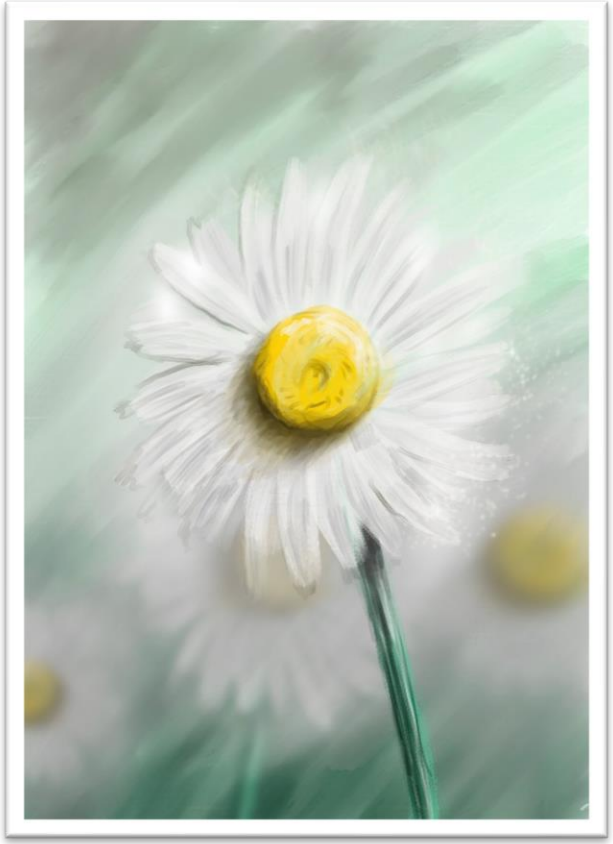
Adapazarı'nda 1985 yılında doğdu. 2010 yılında Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümünden, 2012 yılında aynı üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü Grafik Ana Sanat Dalından mezun oldu. 2003 yılından itibaren günümüze kadar grafik alanında çeşitli firmalarda ve kurumlarda grafik tasarımcı olarakgörev yaptı. 2015 yılından itibaren Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Bozüyük Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı Programında Öğretim Görevlisi olarak görev yapmaktadır.

Kuş Otu/ Chickweed
50x70 / 2022
Dijital İllustrasyon / Dijital Çizim Tableti
Digital Illustration / Digital Drawing Tablet



Ömer Zahid KUBAT

He was born in Adapazarı in 1985. in 2010
Dumlupınar University Faculty of Fine Arts Graphics
from the Department of Social Sciences of the same university in 2012.
Graduated from the Graphic Art Department of the Institute of Sciences.
In the field of graphics since 2003 until today
as a graphic designer in various companies and institutions
served. Since 2015, "Bilecik Sheikh Edebali
University Bozüyük Vocational School Graphic Design
He is working as an Instructor in the program.



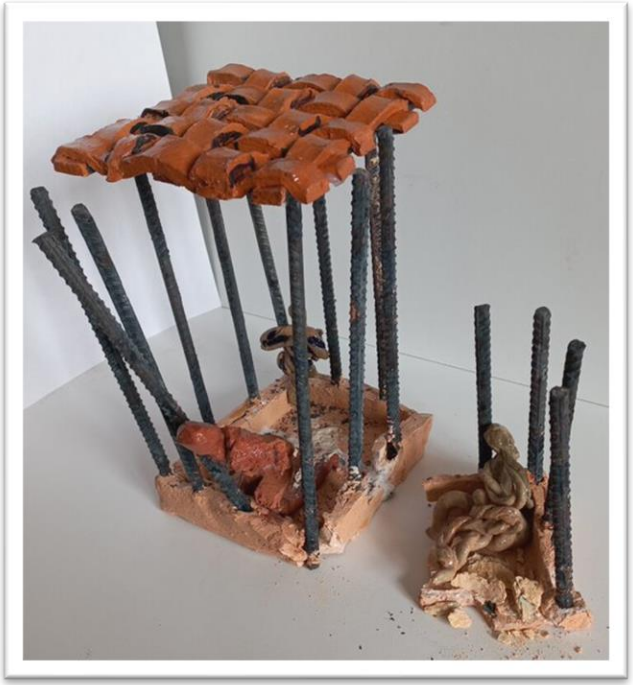
Papatya/Daisy
50x70 / 2022
Dijital İllustrasyon / Dijital Çizim Tableti
Digital Illustration / Digital Drawing Tablet



Özlem SAĞLIYAN SÖNMEZ

1981 yılında Nevşehir'de doğdu. İlk orta ve lise eğitimlerini Nevşehir'de tamamladı. 2006 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü, Seramik Öğretmenliği programından mezun oldu. 2009 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimler Enstitüsü Seramik Eğitiminde Yüksek Lisans programını tamamladı. 2019 yılında Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanat ve Tasarım Sanatta Yeterlilik Programına alındı ve burada sanat eğitimine devam etmektedir 2012 yıllında Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi, Avanos MYO Seramik, Cam ve Çinicilik programında öğretim görevlisi olarak çalışmaya başladı. Halen bu kurumda akademisyenliğe devam etmektedir. Ulusal, uluslararası sempozyum ve çalıştaylar da düzenlenen sergilerde yapıtları sergilenmiş. Sanat, sanat eğitimi ve seramik alanında bildiri, makaleler ve kitap bölümleri yayınlanmıştır. Seramik, cam ve çini alanında sanatsal çalışmaları bulunmaktadır. ELSANDER, GÖRSED, Türk Seramik Derneği üyelileri bulunmaktadır. Türkiye'de bulunan sanat müzelerinde eserleri bulunmaktadır. Evli, 1 çocuk annesidir.

She was born in Nevşehir in 1981. She completed his primary, secondary and high school education in Nevşehir. She graduated from Gazi University, Faculty of Vocational Education, Department of Applied Arts Education, Ceramics Teaching program in 2006. In 2009, he completed the Gazi University Educational Sciences Institute, Master's program in Ceramic Education. In 2019, he was enrolled in Çukurova University Social Sciences Institute Art and Design Proficiency Program in Art and continues his art education. She still continues his academic studies in this institution. Her works were exhibited in exhibitions held at national and international symposiums and workshops. Papers, articles and book chapters have been published in the field of art, art education and ceramics. She has artistic works in the field of ceramics, glass and tiles. There are members of ELSANDER, GÖRSED and Turkish Ceramics Association. Her works are in art museums in Turkey. She is married, mother of 1 child.



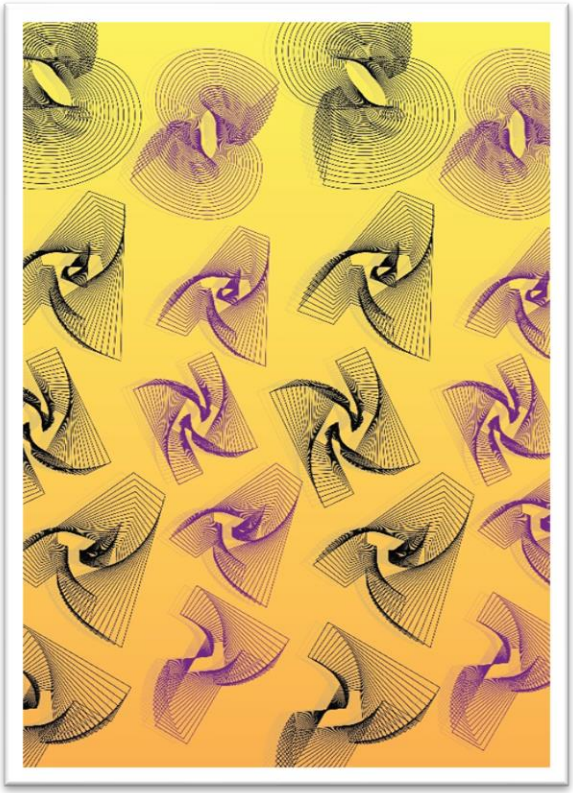
Yıkım-Demolition
22x 20 cm H: 26cm / 2021
seramik şamotlu çamur -serbest elle şekillendirme- seramik sırlı pişirim / ceramic chomotte mud - freehard shiping-ceramic glazed firing



Pınar ONGAN

Pınar ONGAN, 1992 yılında Aydın'da doğdu. 2015 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi – Buca Eğitim Fakültesi Resim İş Öğretmenliği'nden (Anasanat Grafik Tasarımı) mezun olduktan sonra Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Meslek Yüksekokulu'nda Basın Yayın Programı'nda Öğretim Elemanı olarak göreve başlayarak ilgili programın Grafik Tasarım derslerine girmeye başladı. 2016 yılında birincilik ile kazandığı Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Grafik Tasarım Anasanat Dalında Yüksek lisansını 2018 yılında tamamladı. Özel Sektörde de Tasarımcı olarak çalışan ve birçok sergiye katılan Pınar Ongan, 2021 Ağustos ayından itibaren Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Saray Meslek Yüksekokulu Tasarım Bölümü Grafik Tasarım Programında Öğretim Görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

Pınar ONGAN was born in 1992 in Aydın. After graduating from Dokuz Eylul University - Buca Education Faculty art Teaching (Art Major Graphic Design) in 2015, she started to work as an Instructor in the Printing and Publishing Technologies department at Aydın Adnan Menderes University Vocational School and lecture the Graphic Design courses. She completed her master's degree in Muğla Sıtkı Koçman University Social Sciences Institute Graphic Design Department in 2018, which she get into in the first place in 2016. Pınar Ongan, who also worked as a designer in the private sector and participated in many exhibitions, has been working as an Academic in Tekirdağ Namık Kemal University, Saray Vocational School, Graphic Design Department since August 2021.



Sanat Karmaşası
25x35 cm / 2022
Dijital, Tipografik Afiş
Digital, Typographic Poster



Samane ZIAEIFAR



.

She was born in 1985 in Iran. She received an associate degree in the protection and restoration of historic buildings. Due to her interest in handicrafts, she continued her studies in Islamic Art majoring in glass at the University of Arts, and graduated with a bachelor's in Glass Art from Tabriz University of Arts. She started working after she had run her workshops in the field of glass fusion, glass enameling, and stein. Since there is some connection between art and the marketing of art products, she continued her master's education in Art Economics. Meanwhile, she held several exhibitions of her artworks in different cities, also taught at university.

Özgürlük
15cm x 30 cm / 2019
Seramik ve Cam / Glass and Ceramic



Sema ÇAĞLAR

. Anadolu Üniversitesi, Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu, Moda Tasarımı Bölümü'nde 2013'te lisans, Eskişehir Teknik Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Moda Tasarımı Anabilim Dalı'nda 2019 yılında yüksek lisans eğitimini tamamladı. 2019 yılında Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Moda Tasarımı Anabilim Dalı'nda başladığı doktora eğitimine devam etmektedir. 2016-2020 yılları arasında İstanbul Gelişim Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak görev yaptı. 2021 yılı başından beri Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak görev yapmaktadır. Tekstil ve moda tasarım uygulamaları yaparak karma sergilere katılmaktadır. Aynı zamanda giysi tasarımında yaratıcılık üzerine teorik çalışmaları mevcuttur.

She completed her undergraduate education at Anadolu University, School of Industrial Arts, Fashion Design Department in 2013, and her master's degree at Eskişehir Technical University, Institute of Graduate Studies, Fashion Design Department in 2019. She continues her doctorate education, which she started in Ankara Hacı Bayram Veli University, Institute of Graduate Studies, Fashion Design Department in 2019. She worked as a Research Assistant at Istanbul Gelişim University, Faculty of Fine Arts, Fashion and Textile Design Department between 2016-2020. Since the beginning of 2021, she has been working as a Research Assistant at Niğde Ömer Halisdemir University, Faculty of Fine Arts, Department of Textile and Fashion Design. She participates in group exhibitions by making textile and fashion design applications. She also has theoretical studies on creativity in clothing design.





Kandinsky
38 Beden Kadın / 2018
Patchwork tekniği / Penye kumaş
Patchwork technique / Combed cotton fabric



Seher SIRMA



. İstanbul doğumluyum İstanbul'da yaşıyorum.

Hobi olarak başladığım resme içimdeki yeteneği keşfederek gönül vererek devam ediyorum.

Çeşitli sergilerde yer aldım,yarişma ödüllü resmim bulunmakda.

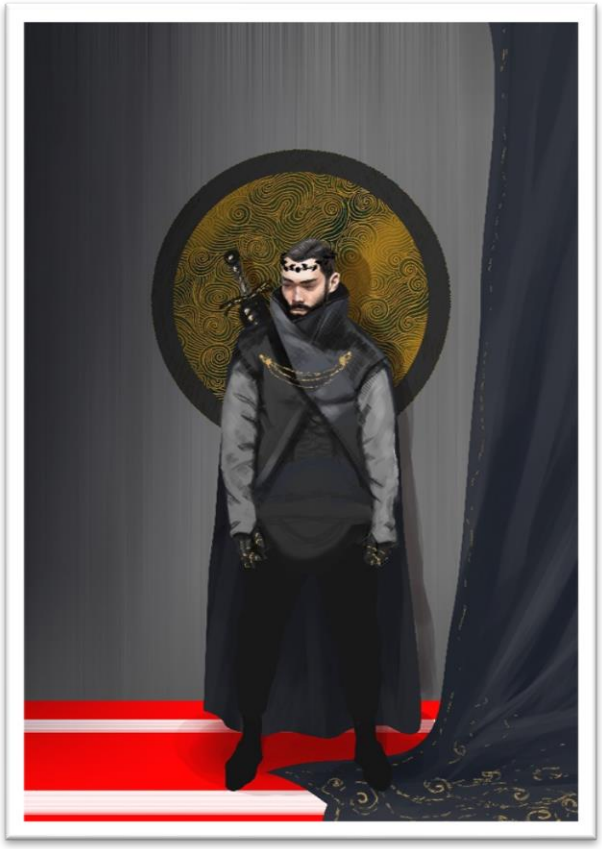
Yağli boya İstanbul Eminönü çalışmalar katıldım.

I was born in Istanbul. I live in Istanbul. I continue painting, which I started as a hobby, by discovering my inner talent. I took part in various exhibitions. I have an award-winning picture. I agree with my oil painting Istanbul- Eminönü work.

İstanbul-Eminönü
50*70 / 2022
Yağlı Boya / Oil Painting



Şerafettin DEDEOĞLU



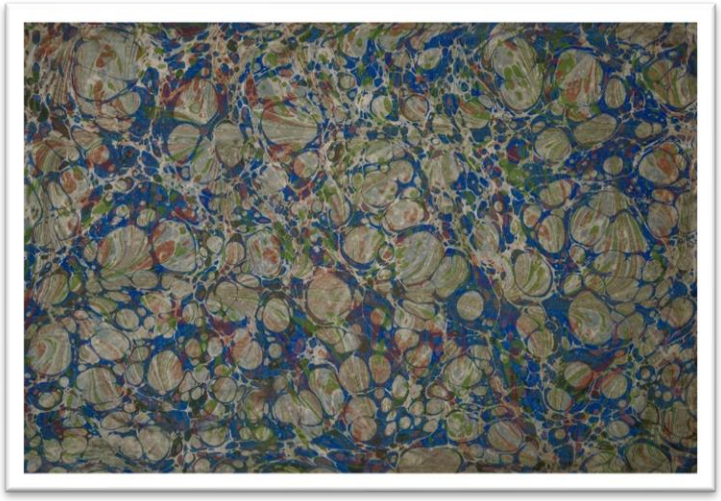
2002 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Resim-İş Öğretmenliği Bölümü'nde Üniversite eğitimine başladı ve 2006 yılında mezun oldu. Tasarım kariyerine 2005'de yarı zamanlı olarak başladı. 2010 yılında akademik kariyerine başladı. 2015 yılında Yüksek Lisansını, DEÜ Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Ana Sanat Dalı'nda "Bilgilendirme Tasarımı" alanında tamamladı. 2016 yılında Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Doktora Programına başladı ve 2021 yılında mezun oldu. Grafik ve sanat alanında makaleleri ve bildirileri yayınlandı. Çeşitli ulusal ve uluslararası sergiye katıldı. Dedeoğlu, 2019'dan beri İzmir Kavram Meslek Yüksekokulu'nda Grafik Tasarımı Programında öğretim görevlisi olarak akademik kariyerini sürdürmekte ve aynı zamanda tasarım ve sanat çalışmalarına devam etmektedir.

In 2002, he started his university education at Dokuz Eylul University, Department of Art Teaching and graduated in 2006. He started his design career part-time in 2005. He started his academic career in 2010. In 2015, he completed her MA in "Information Design" at DEU Faculty of Fine Arts, Graphic Art Department. He started Yıldız Technical University Art and Design Doctorate Program in 2016 and graduated in 2021. His articles and papers in the field of graphics and art have been published. He participated in various national and international exhibitions. Dedeoğlu has been continuing his academic career as a lecturer in the Graphic Design Program at İzmir Kavram Vocational School since 2019, and at the same time continues his design and art studies.

Hata / Mistake
35 x 50 cm / 2022
Dijital Boyama - Photoshop



Şener KÜÇÜKTEPE



Kayseri'de doğdu. 2003 yılında Selçuk Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Çiçek, Örgü ve Dokuma Öğretmenliği Bölümünden mezun oldu. 2015 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Dekoratif Ürünler Eğitimi Bilim Dalında yüksek lisansını, 2020 yılında Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türk İslam Sanatları Tarihi programında doktora eğitimini tamamlamıştır. Alanıyla ilgili ulusal ve uluslararası platformda çeşitli yayınları, sergileri bulunmaktadır.

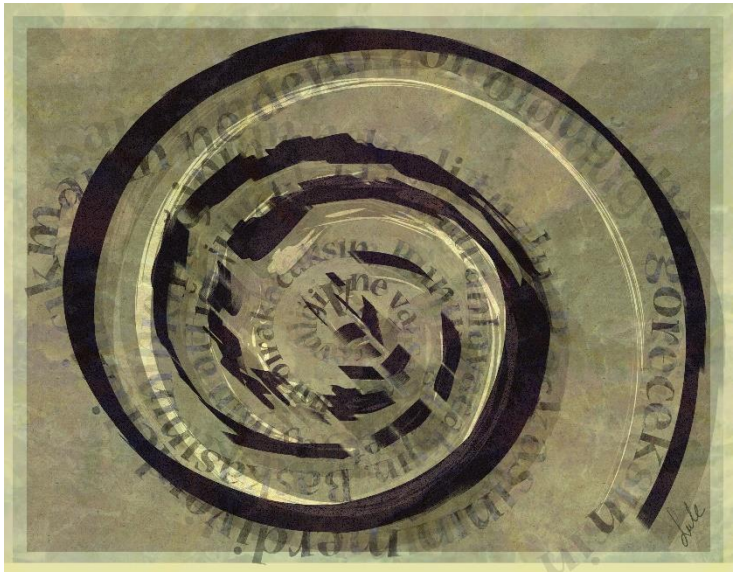
She was born in Kayseri. She has graduated form flower, knitting and weaving education department from Faculty of Vocational Education in Selçuk University in 2013. She has completed her graduate program Decorative Products Education in Graduate School of Educational Sciences in Gazi University in 2015. She has completed her PhD program in Turkish Islamic Art History in Graduate School of Social Sciences in Ankara University in 2020. She has various publications and exhibitions on national and international platforms related to her field.

Hayal/The Dream
35x50 cm / 2019
Çift Ebru, Kağıt, Ebru Boyası
Double Marbling, Paper, Marbling Paint



Şule BAYRAK

.





ŞÜKRAN ÜNEŞ

1988 yılında Kütahya'da doğdu. İlk ve orta öğretimini burada tamamladı. Kütahya Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Resim Bölümünü bitirdikten sonra Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümünden mezun oldu. Kütahya'da çeşitli seramik ve porselen fabrikalarında tasarımcı olarak çalıştı. Daha sonra Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Grafik Anasanat Dalından 2019 yılında mezun oldu. 2016 - 2021 yılları arasında İstanbul Rumeli Üniversitesi Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı Programında Öğretim Görevliliği yaptı. Şuanda Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Saray Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı Programında Öğretim Görevlisi olarak ders vermeye devam etmektedir.

She was born in Kütahya in 1988. Her primary and secondary education was completed here. After graduating from Kütahya Anatolian Fine Arts High School Painting Department, he graduated from Kütahya Dumlupınar University Fine Arts Faculty Graphics Department. She worked as a designer in various ceramic and porcelain factories in Kütahya. More He graduated from Kütahya Dumlupınar University Social Sciences Institute Graphics Department in 2019. Between 2016 and 2021, he worked as an Instructor in the Graphic Design Program of Istanbul Rumeli School. He is currently teaching at Tekirdağ Namık Kemal University Saray Vocational School Graphic Design Program as an Instructor.



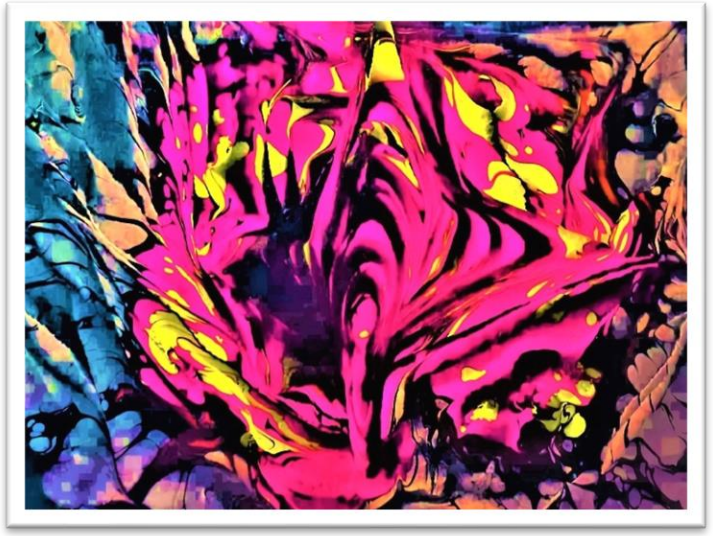
Türkiye'nin Güçlü Kadınları: Duygu Arda

17.5 X 25cm / 2021

Dijital İllüstrasyon



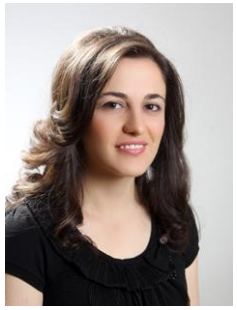
Tahsin BOZDAĞ



TAHSİN BOZDAĞ
1986 Malatya' da doğdu.
2009 İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği programını bitirdi, MALATYA.
2012 Milli Eğitim Bakanlığı Resim Öğretmeni olarak atandı.
2019 Atatürk Üniversitesi Plastik Sanatlar sanatta yeterlilik programına devem etmektedir.
2020 İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesinde Öğretim Görevlisi olaraktan sanat ve akademik çalışmalarına devam etmektedir.
Kişisel, Uluslararası ve Ulusal birçok sergide yer almıştır.

He was born in 1986 in Malatya.
2009 Graduated from İnönü University Education Faculty Painting Teaching Program, MALATYA.
In 2012, he was appointed as an Art Teacher at the Ministry of National Education.
He continues the 2019 Atatürk University Plastic Arts proficiency program in art.
He continues his art and academic studies as a lecturer at the Faculty of Fine Arts and Design, 2020 İnönü University.
he has taken part in many solo, international and national exhibitions.

Peşinde
35*50 / 2021
Geleneksel Türk Ebru Sanatı ve Kağıt, Kitre, Toprak Boya / Traditional Turkish Marbling Art and Paper, Tragacanth, Soil Paint



Tuğba SEFEROĞLU



17 Aralık 1983 tarihinde Ankara'da doğan Tuğba SEFEROĞLU, Zübeyde Hanım Teknik ve Meslek Lisesini bitirdi. 2010 yılında Gazi Üniversitesi Giyim Endüstrisi ve Moda Tasarımı Eğitimi Bölümünü bitirdi. 2014 yılında Yüksek Lisansını Gazi üniversitesinde Giyim Endüstrisi ve Moda Tasarımı Eğitimi Bölümünde bitirdi. 2021 yılında Selçuk Üniversitesi'nde Tasarım Bölümünde doktorasını tamamladı. Giresun Üniversitesi Şebinkarahisar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Tekstil ve Moda Tasarım Bölümünde Öğretim Görevlisi Dr. olarak çalışmaktadır.

Born in Ankara on December 17, 1983, Tuğba SEFEROĞLU graduated from Zübeyde Hanım Technical and Vocational High School. In 2010, she graduated from Gazi University, Department of Clothing Industry and Fashion Design Education. In 2014, she completed her Master's degree in Clothing Industry and Fashion Design Education at Gazi University. In 2021, She completed her Ph.D. in the Department of Design at Selçuk University. He works as a Lecturer in the Textile and Fashion Design department of Giresun University Şebinkarahisar School of Applied Sciences.

Silver Pheasant
40 x 38 cm / 2022

Malzeme olarak, gümüş tel, pamuklu kumaş, tül, fermuar ve balen kullanılmıştır. Büstiyer üzerinde tel kırma



Turgut ÜNALAN



İstanbul doğumluyum. İstanbul'da yaşıyorum. Emeklilik sonrası hobi olarak resim yapmaya başladım. Kültür ve Sanat Merkezleri'nde eğitimler aldım. Çeşitli kurumlarda resimlerim sergilendi. Tablolarımı Osmanlı coğrafyasından ve oryantalizm akımından esinlenerek yapıyorum.

I was born in Istanbul. I live in Istanbul. After retirement, I started painting as a hobby. I received training at the Culture and Art Centers. My paintings have been exhibited in various institutions. I make my paintings by being inspired by the Ottoman geography and the orientalism movement.

Kalayci
60*80 / 2021
Yağlı Boya / Oil Painting



Tutku Ceren AKÇAM



1989 yılında İstanbul'da doğdu. 2013 yılında Anadolu Üniversitesi Moda Tasarımı lisans, 2018 yılında Anadolu Üniversitesi Moda Tasarımı yüksek lisans programlarından mezun oldu. 2015-2021 yıllarında Arel Üniversitesi, Moda ve Tekstil Tasarımı bölümünde Araştırma Görevlisi olarak çalışmıştır. 2019 yılından itibaren Dokuz Eylül Üniversitesi Tekstil ve Moda Tasarımı bölümünde Sanatta Yeterlik eğitimine devam eden Akçam, 2021 itibariyle Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Tekstil ve Moda Tasarımı bölümünde Araştırma Görevlisi olarak görev yapmaktadır.

She was born in 1989 in Istanbul. She graduated from Anadolu University Fashion Design program in 2013 and Anadolu University Fashion Design Master Degree program in 2018. She worked as a Research Assistant at Arel University, Fashion and Textile Design Department between 2015-2021. Akçam, who has been continuing her Proficiency in Art education at Dokuz Eylül University Textile and Fashion Design Department since 2019, has been working as a Research Assistant at Niğde Ömer Halisdemir University Textile and Fashion Design Department as of 2021.

Siliniş
70*100 cm / 2020
Serbest Teknik.
Yün İplik, Tela, Kumaş, Akrilik Boya. - Free Tech.
Wool Yarn, Interlining, Fabric, Acrylic Paint.



Ülkem YAZ

1976 yılında Hamburg'da doğdu. İlk orta ve lise eğitimini çeşitli illerde tamamladı. Lisans eğitimini 1993-1997 yılları arasında Gazi Üniversitesi Mesleki Yaygın Eğitim Fakültesi El Sanatları Bölümü, Çiçek-Örgü Dokuma Öğretmenliği programında tamamladı. Yüksek Lisans eğitimini Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanat tarihi bölümünde 2010 yılında tamamladı. 1998 yılında Erciyes Üniversitesi Kocasinan Meslek Yüksekokulu Halıcılık Programında Okutman olarak göreve başladı. 10 yıl burada görev yaptıktan sonra, 2008 yılında Bozok Üniversitesi Meslek Yüksekokulu Halıcılık Programında Öğretim Görevlisi olarak göreve başladı. 2010 yılında Geleneksel El Sanatları Programında çalışmaya başladı halen burada çalışmaya devam etmektedir.

She was born in 1976 in Hamburg. He completed his primary, secondary and high school education in various cities. He completed his undergraduate education in the Department of Handicrafts, Faculty of Vocational Non-formal Education, Flower-Knitting Teaching Program between 1993-1997. He completed his master's degree in Erciyes University, Institute of Social Sciences, Department of Art History in 2010. In 1998, he started to work as an Instructor in the Carpet Weaving Program of Erciyes University Kocasinan Vocational School. After working here for 10 years, he started to work as an Instructor in the Carpet Weaving Program of Bozok University Vocational School in 2008. she started to work in the Traditional Handicrafts Program in 2010 and still continues to work here.



Huzur
13x21 / 2022
Minyatür, Suluboya / Miniature, Watercolor



Ümbülbanu HAMIDOVA



1985 yılında Lisans-Yüksek Lisans Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İncesanat Üniversitesi Dekoratif Tatbiki Sanatlar Bölümünde eğitimini tamamladı. 1997 yılında Azerbaycan Ressamlık Birliği'ne üye oldu. 1999 yılından Erzurum Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Halı-Kilim ve Eski Kumaş Desenleri Anasanat Dalı'nda göreve başladı. 2002 yılında Azerbaycan Milli Bilimler Akademisi Mimarlık ve Güzel Sanatlar Bölümü'nde Doktora yaptı. 2017 yılından Doçent, Doktor Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümünde halen çalışmaktadır. 1982 yılından başlayarak çok sayıda ulusal ve uluslararası karma sergilere katılmıştır. 2000'den itibaren çeşitli sanat dergilerinde makalesi yayınlanmıştır.

In 1985, he completed his education in the Department of Decorative Practice Arts at Azerbaijan State Civilization and Incesanat University on behalf of . 1997 Azerbaijani became a member of Painters Union. 1999 I have been working as a teacher in the Traditional Turkish Arts Section of the faculty of Beautiful Arts of Erzurum Ataturk University. 2002 Defended a thesis in Azerbaijani National Academy of Sciences, Architecture and Arts Institute and got an academic rank called Candidate of Arts. 2017 Associate Professor, Dr. Ataturk University Faculty of Fine Arts, Department of Traditional Turkish Arts, Erzurum. Since 1982, participated in various national and international group exhibitions. My articles have been published on different art magazines of since 2000.

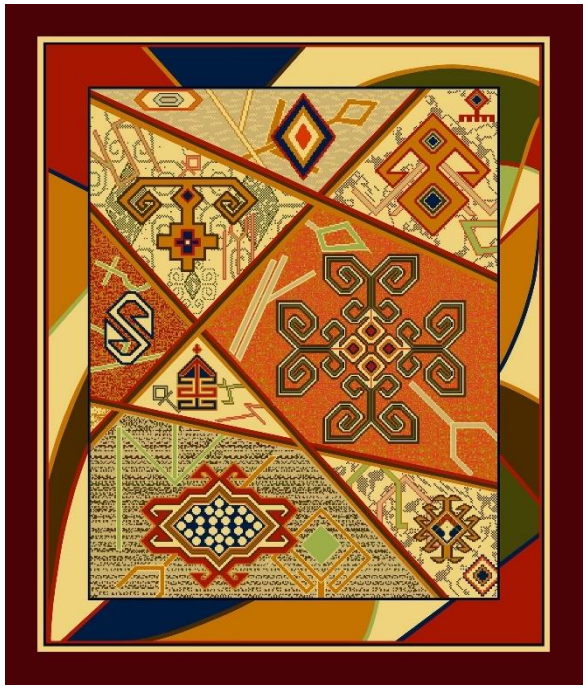
DALGALAR
21x21 cm. / 2016
Bezayağı, Sumak ve Halı dokuma teknikleri
Yün, Akrilik ve Metal tel



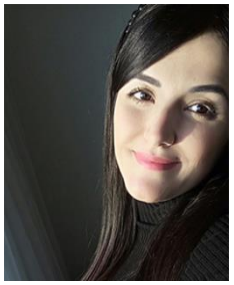
Valide PAŞAYEVA

1960 yılında Azerbaycan'da doğdu. 1982 yılında Azerbaycan Teknoloji Üniversitesi Dokumacılık ve Hafif Sanayi Teknolojisi Fakültesi Lifli Materyallerin Teknolojisi Bölümü'nden mezun oldu. 1986 yılında Moskova Tekstil Üniversitesi Teknoloji fakültesi Lifli Materyallerin Mekanik Teknolojisi Bölümü'nde Doktora eğitimini tamamladı. 1986-1999 yıllarında Azerbaycan Teknoloji Üniversitesi Dokumacılık ve Hafif Sanayi Teknolojisi Fakültesi Lifli Materyallerin Teknolojisi Bölümünde ve Azerbaycan Devlet Kültür ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Sanatsal Endüstri Fakültesi Dekoratif-Tatbiki Sanatlar Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yaptı. 1999' dan Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü'nde, 2009'dan Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Çalışmalarıyla çok sayıda ulusal, uluslararası ve jürili karma sergiye katıldı, kişisel sergiler düzenledi.

In 1960 was born in Azerbaijan. In 1982 has graduated from Technological Faculty of Textile and Light Industry of Azerbaijan Technological University. In 1986 has finished study at the doctoral program of department of Mechanical Technology of Fiber Materials of Technological Faculty of Moscow Textile University and has received her doctoral degree. In 1986 - 1999 has worked as a lecturer at the department of Technology of Fiber Materials of Technological Faculty of Textile and Light Industry of Azerbaijan Technological University and at the department of Decorative- applied Arts of Industrial Art Faculty of Azerbaijan State University of Art and Culture. From 1999 to 2009 she worked at the department of Traditional Turkic Handcrafts of Fine Arts Faculty of Ataturk University and since 2009 she works in Textile and Fashion Design Department of the same faculty. Has participated in different exhibitions and held personal exhibitions.



"Anadolu". Dokuma tasarımı
40 x 48 cm / 2022
Kağıt üzerine dijital baskı / Digital printing on paper



Yasemin DEDEOĞLU



1986 yılı Balıkesir doğumlu. 2004 yılında Balıkesir Ziraat Bankası Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi'nden mezun oldu. 2008 yılında 9 Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Anabilim Dalı Resim-İş Öğretmenliği bölümünden mezun oldu. 2011 yılında Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Resim-İş Öğretmenliği bölümünde Tezli Yüksek Lisansını tamamladı. 2019 yılında Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi Reklamcılık bölümü doktora programına başladı ve halen devam etmektedir. 2008 yılında atanmış olduğu Milli Eğitim Bakanlığı'nda Görsel Sanatlar öğretmenliği görevini halen sürdürmektedir.

She was born in 1986 in Balikesir. She graduated from Balıkesir Ziraat Bank Fine Arts and Sports High School in 2004. In 2008, she graduated from 9 Eylül University, Buca Education Faculty, Fine Arts Department, Painting Teaching Department. In 2011, she completed her Master's Degree with Thesis at Marmara University, Institute of Educational Sciences, Fine Arts Education Department, Department of Painting Teaching. Ege University Faculty of Communication Advertising Department started its doctorate program in 2019 and still continues. She is still working as a Visual Arts teacher at the Ministry of National Education, where he was appointed in 2008.

Used
30x30 cm / 2022
Dijital Kolaj / Digital Collage



Yasemin ERENGEZGİN KAFKAS

1975 yılında İstanbul'da doğdu. Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nden 1998'de mezun oldu. Marmara Üniversitesi G.S.E. Resim Anasanat Dalı'nda Yüksek Lisansını 2002 yılında tamamladı. Sanatta Yeterlik (Doktora)derecesini ise aynı kurumdan 2008'de aldı. 1998 yılında Günümüz Sanatçıları 19. Sergisi'ne katıldığı çalışmayla başarı ödülü kazandı. İki bireysel serginin yanısıra çeşitli grup ve karma sergilerde yer aldı. Kadıköy'deki atölyesinde bireysel olarak sanat çalışmalarını sürdürmekte, 2012 yılından bu yana Fatih SultanMehmet Vakıf Üniversitesi G.S.F. öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

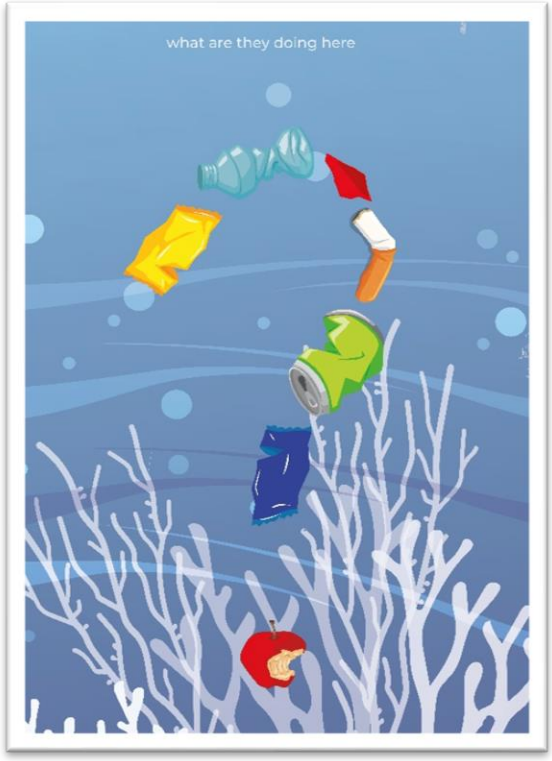
Born in 1975, Istanbul. Graduated from Marmara University Fine Arts Faculty Painting Department in 1998. Graduated from Marmara University Faculty of Fine Arts, Department of Painting in 1998. Recieved her master's degree from Marmara University F.A.I. Painting Department in 2002, PhD degree in 2008. In 1998, won a achievement award with the work she participated in the 19th Exhibition of Contemporary Artists. Took part in various group and composite exhibitions as well as two individual exhibitions. Continues art studies individually in her workshop in Kadıköy and is a faculty member at Fatih Sultan Mehmet Foundation University, Faculty of Fine Arts since 2012.



Saklı Bahçe
70x50 cm. / 2022
tuval üzerine karışık malzeme (çimento, zift, boya)
mixed medium on canvas



Zahide ŞAHİN KUBAT

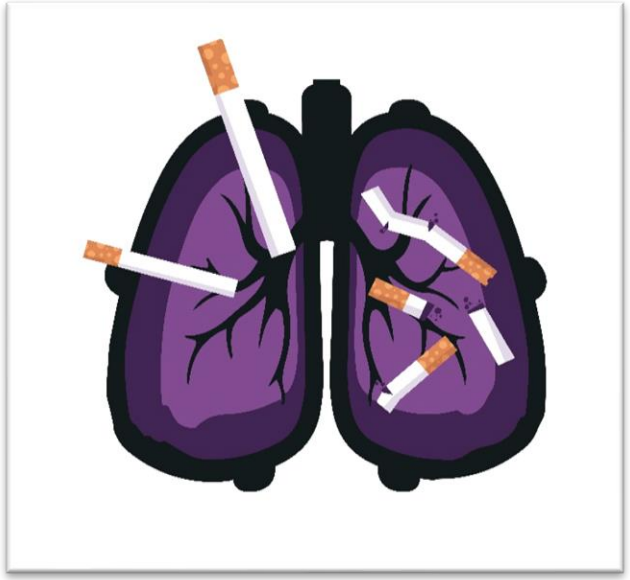


1984 yılında Bursa'da doğdu. İlköğretim ve Liseyi Bursa'da tamamladı. Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde ana dalını Grafik çift ana dalını ise Çizgi Film/Animasyon bölümlerinden tamamladı. Pedagojik formasyon ve tezli yüksek lisans eğitimini de aynı Üniversitede tamamladı. 2012 yılında Milli Eğitim Bakanlığında Grafik/Fotoğraf Bölümünde grafik bölümü öğretmenliğine başladı. 2021 yılında Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Bozüyük Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı Programında öğretim görevlisi olarak görevine devam etmektedir. Aynı yıl Kütahya Dumlupınar Üniversitesinde Sanatta Yeterlik/Doktora Programında eğitime başladı.

Deniz Kirliliği / Sea Pollution
50x70 cm. / 2022
Dijital Afiş / Bilgisayar
Digital Poster / Computer



Zahide ŞAHİN KUBAT



She was born in 1984 in Bursa. He completed primary and high school in Bursa. He completed his major in Kütahya Dumlupınar University, Faculty of Fine Arts, and his graphic double major in Cartoon/Animation. He completed his pedagogical formation and master's degree with thesis at the same University. In 2012, he started teaching at the Department of Graphics/Photography at the Ministry of National Education. In 2021, he continues to work as a lecturer in Bilecik Şeyh Edebali University Bozüyük Vocational School Graphic Design Program. In the same year, he started his education in the Proficiency in Art/PhD Program at Kütahya Dumlupınar University.

Kül Tabalası / Ashtray
50x70 cm. / 2022
Dijital Afiş / Bilgisayar
Digital Poster / Computer